– 16.07.2014

– Mașina ta e domnească,
mi-a zis Aurel Ciorna când
a venit cu fiu-său Mathieu
în Gallup să mă viziteze
(pe 29-30 iunie).

Luni dimineața, pe 30
iunie, [redacted] am fost la den-
tist pentru implant.
Peste patru luni trebuie iar
să mă înfățișez. (1)

*

N-am nevastă nouă, dar mă-
car am mașină nouă.

– 26.07.2014

Aproape 200 poze [redacted]
în cele 644 pagini la
volumul 9 de folclor („De-
cât repede și bine, mai degrabă
încet și prost" — care este
și un distih paradoxist al
meu anterior).

– 28.07.2014

Iar în România:

Albuquerque – Houston –

Frankfurt – București.

În avionul de Houston m-am nimerit pe scaun lângă Steve Gangestad, tot profesor, dar de psihologie, tot la UNM, dar în Albuquerque. Cercetează comportamentul sub influența hormonilor. Psihologie statistică, bazată pe chestionare.

*

Houstonul ... de sus ... verde, cu lagune, și plat, un șes continuu!

*

Willkommen an Bord!

Bine ați venit (în avion)!

Cu Lufthansa spre Frankfurt, vreo 10 ore de zbor.

Mă uit la video:

- Bundesliga ... liga germană de fotbal...
- FIFA World Cup ... istoria mondialelor.
- Filmul englez „Reeper Street"

În avion, * pe scaun, dormi, și nu dormi. Te „somnolești"...

Doar 1/3 de locuri ocupate. Restul... goale.

Am străbătut un sfert de glob (pe latitudine): Houston – Frankfurt.

În Europa mă simt mai acasă. Aeronava super: A380 cu 526 locuri, Boeing 747-800, ultimul model, este mai lung dar cu locuri mai puține așezate pe două etaje, ca o clădire zburătoare.

*

– 29.07.2014

M-a așteptat Ing. Dr. Marian Popescu, vărul meu, la aeroport.

A venit și Dr. Luigi Vlădărean și Dr. Ovidiu Șandru.

*

Nu mai cunoșteam Craiova! Așa s-a schimbat centrul.
Demolat Hotel „Jiul".
Subteran. Suprateran.
Nici Universitatea mea [redacted] nu mai arată ca înainte.
Balta Craiovitei s-a desecat. S-a [redacted] construit. S-a construit.

—31.07.2014
[redacted] Mama a cerut să fie mutată la Cămin, chiar în centru, [redacted] lângă [redacted] parc, în fostul spital (desființat de Băsescu). Etaj 2, camera 14. Stau trei femei bătrâne în cameră. Una la pat.

—02.08.2014
Mama se simte bine. A dormit bine. Se simțea singură acasă, deși [redacted] plăteam o femeie (Daniela Dorobanțu)

să-i aducă mâncare gătită, iar mătușa mea (sora ei mai mică, Victoria Mitroescu) venea zilnic pe la ea, iar nepoții Marian și Bebe Pozescu, o mai ajutau.

(3)

—03.07.2014
A murit scriitorul și jurnalistul Ștefan Nemecsek din Valea Jiului. Îl cunoscusem personal. 56 de ani avea.

—05.07.2014
Întâlnit pe Ion Pătrulescu, fost coleg de liceu la Craiova.

*

Apoi cu Ion Jianu, scriitor și ziarist la „Gazeta de Sud" din Craiova.
La restaurantul [redacted] la o cafea. („K' acasa")
Mi-a dat o carte [redacted] a sa, „Interviuri cu actori".

regizori și artiști ..., cu dedicație olografă.

*

Locuit în Craiova la Adriana Răducan două zile. Scriitoare. Profesoară.

– 06.08.2014

La „Peninta" a Victor Dudău și Liliana Hinoveanu (Vrau). Întâlnit pe Costică Barbu, specializat în manuscrisele lui Cantemir.

Mi-a dat, cu dedicație, volumul ei de versuri (bilingv) „Stația noiembrie / November Station".

– 07.08.2014

Craiova – Filiași – Strehaia – Motru.

Ne-am abătut la Stângăceoia, Mehedinți, la Nicu Socol, învățător, coleg de clasă (fost) între 1969–1972.

Pe Valea Motrului.

*

Prin comuna Glogova, Gorj, unde a slujit Tudor Vladimirescu pe moșia boierilor Glogoveanu. Aici se află Cula Glogovenilor, și-n apropiere Peștera Cloșani.

Câmpia Padeșului cu Monumentul lui Tudor Vladimirescu, „Patria e poporul, nu tagma jefuitorilor!"

De-aici a pornit ... mișcarea.

Revoluția din 1821.

„Întâia proclamație a lui Tudor", de la 23 ghenarie 1821. Semnată „Theodor".

(ianuarie)

×

[redacted]

Tudor din Vladimiri (1780-1821) s-a întâlnit cu pandurii și plăieșii în Câmpia Soarelui din Munții Vâlcan, unde a citit proclamația din 23 ianuarie [redacted] 1821 către popor [redacted], îndemnându-l la luptă: „Că ne ajunge, fraților, atâta vreme de când lacrămile de p obrazele noastre nu s-au uscat";

cu arme, sau cu furci și lănci (4.2)

„a întâmpina răul cu rău";

„până când să-i suferim a ne suge sângele din noi?"

[redacted] Tudor cerea: desființarea birului, dreptate și libertate pentru țară și redobândirea drepturilor pierdute.

Răscoala de la 1821 s-a extins în toată Oltenia, și apoi s-a [redacted] răspândit în Muntenia și parțial în Moldova.

Țăranii atacau [redacted] conacele și moșiile boierești și mănăstirești.

„Monumentul" Proclamației de la Padeș (din comuna Padeș, județul Gorj, la 16 km nord-est de Baia de Aramă, prin care tocmai trecusem cu mașina), are forma unei piramide cu latura de 10 metri și înălțimea de 9,5 metri, iar în vârf se află o torță. A fost ridicat la 100 de ani de la eveniment de către arhitectul State Balosin. Sculptorii Emil Beker și Gheorghe Tudor au realizat basoreliefurile după schițele sculptorilor Stoica Dumitrescu și Costin Petrescu.

*

Continuam traseul până în Valea Mare de Padeș, pe malul Motrului, lângă Barajul [redacted] Valea Mare, la 45 km de orașul Motru.

La Mișu Pistol petrecerea. În casa lui de vară. Nouă foști colegi de liceu: Văcuță Gheorghe, Barbu Ion, Mihai (Mișu) Pistol, Didelea Teodor (cu vioara), Ciura Gheorghe (cu acordeonul), Ionică Bălașa (venit la una jumate noaptea), Dudău Victor (cu soția), Socol Nicolae (cu soția și nepotul), și eu.

(cu soția)

și fratele său mai mic Bică

*

La Centrala HidroElectrică Motru.
Apa este adusă pe o conductă din Cerna, la 7 kilometri, trece prin cele două turbine până în lacul de acumulare, apoi 11 kilometri până (la) Tismana, la a doua hidrocentrală cu trei turbine.
Macaraua de la C.H.E. Motru ridică până la 125 tone.

*

O viperă pe o piatră în zid încălzindu-se la soare.
Spălat la un izvor, cu apă rece ca gheața... în miezul verii.

Hai la ciorbă goală / Ca să ne scoată din boală.

*

Ne-am udat în râul Motru.

*

3-4 km apoi până la Cascada (artificială) Cerna.

— 09.08.2014
Ai carte, n-ai parte.
N-ai carte, ai parte.
Carte multă nu se cere
Prost să fii, să ai putere.

*

De trei zile și două nopți petrecem...

*

Expresii:

- Dai cu mucii-n fasole
- Căcarea lumii-n patru note.
- Decât un erou mort, mai bine [illegible] laș viu.

- Ziua trece, parte-și aduce.
- La barza chioară îi face Dumnezeu parte.
- Ai dreptate, dar depinde cin' ți-o dă.
- Noi ne ducem, cărțile noastre rămân!
- Boala cu care mori, nu boala de care mori.
- Să nu te lupți cu sistemul.
- Să-ți dorești condiția.
- Omul este întotdeauna în conflict cu el însuși.
- Dorința este mama nenorocirii.
- Mâncarea e fudulie, băutura e unde e.
- Cum să mă cert cu tine, că nu mai am timp să mă-mpac.
- Adevărul îți zbârlește părul.
- Mă-ntorc înainte.

(41)

La Izvoarele Cernei, 14 km de Valea Mare de Pades.
Cernișoara este a ... Cernei
Gătim la disc (pe plită)
roșii, cârnați
Vin, bere, țuică, apă minerală.
Picnic. Picnic.
În fostul Imperiu Austro-Ungar.
Ne-am încărcat cu energie pozitivă.

(7.2)

Izbuc este un izvor de apă care are debitul intermitent (încetând și reîncepând).
Râul Cerna își formează obârșia din Izbucul Cerna, ieșind de sub Ciuceava Chicerii, ce se unește cu Pârâul Cernișoara care izvorăște la altitudinea de 2070 metri, sub Vârful Patina, la circa 10 km în amonte.
Izbucul Cerna, [redacted] datorită debitului mediu de 1,5-2 m^3/s, este cel mai mare izbuc din țară. Temperatura apei sale este constantă iarna și vara (8°C). Noi [redacted] am răcit sticlele în apă; am făcut un [redacted] cuib mic, îngrădit cu pietre.
Trei izvoare diferite compun Izbucul Cernei, care țâșnesc din Ogașul Chicerii, din Ciucevele Chicherii, și respectiv din Ogașul Cald.

În această regiune există o rezervație floristică și faunistică (Domogledul), cu flori (precum Ciuboțica cucului) arbori specifici (liliacul, alunul turcesc, cărpinița, mojdreanul), și animale (pisica sălbatică, porcul mistreț, râsul), plus mii de specii de insecte.

Legenda lui Iovan Iorgovan, un Hercule în varianta românească, ne povestește despre o hidră cu cinci capete sălășluită pe aceste meleaguri. Hidra a fugit din calea lui Iovan în zona Cloșanilor. Acolo Iovan și-a încercat paloșul, deasupra, pe Muntele Oslea, prăvălind o stâncă și formând astfel Podul de la Ponoare. La Cheile Corcoaiei are loc prima luptă, unde Iovan îi taie hidrei un cap. Hidra s-a retras, străpungând cu un traseu sinuos muntele și formând Cheile Cernei, încercând s-ajungă la cele șapte izvoare

termale, unde să poate să-și refacă forțele. Însă Iovan ajunge înainte, prinde puteri, scăldându-se și-i mai taie hidrei capete. Hidra fuge spre Dunăre, prin Valea Cernei. Iovan o ajunge la Toplet, și o-nvinge iar.

Hidra se-ndreaptă către Cazane, pe Dunăre în sus, ascunzându-se într-o peșteră numită „Gaura cu muscă columbacă". Aici Iovan ucide hidra, tăindu-i ultimul cap.

Conform legendei, după moartea hidrei, din peșteră ieșeau roiuri de muște ce omorau vitele.

Legenda mai spune că lui Iovan ucigând hidra oamenii locului i-au sculptat chipul în piatra de la Toplet.

*

~~La Izvoarele Cernei, 14 km de Valea Mare, de Padeș~~

~~[redacted] Cernișoara, stâna~~ ~~„Flutura Cernei"~~

~~Gătim la disc (pe pirostii): ciuperci, ceapă, roșii, cârnați.~~

~~Vin, bere, țuică, apă minerală.~~

~~Picnic picnic~~

~~În fostul imperiu Austro-Ungar.~~

~~Ne am încărcat cu energie pozitivă.~~

*

Seara la Cloșani, la [redacted] de prezența lui Mișu într-o cârciumioară la „șosea" am tot spus la bancuri, fiecare.

veo 6[redacted] kilometri

-10.08.2014

O grămadă de păsări mici (lăstuni) dau târcoale [redacted] brazilor din curte.

La [redacted] vila vecină au început [redacted] manelele de dimineață. [redacted] ne-au ținut până după miezul nopții. *

Ieri

Dealurile din jur (denumiri populare de la Nea Toma, localnic, văcar): Cracul Ursului, Cracul lui Pătru, Steiu Roșului, și Cuita.

Munți în jur: Piatra Mare (Cloșani) - cel mai înalt vârf, iar la Izvoarele Cernei: [redacted] Stoicănelu și Olanu.

Există o cruce [redacted] de vreo doi (de circa 1450 metri) metri [redacted], pe stânca Picui, se vede de pe stradă, din satul Cloșani. Legenda spune că o femeie s-a aruncat de pe acea stâncă și-a murit: (8)

Decât slugă turcilor
Mai bine smoală peștilor.

Și tot în acest loc a fost prins Closca [redacted] trasă pe roată de habsburgi.

[redacted] sunt* într-o vacanță continuă [redacted] când vin în România, într-o alergare permanentă de la un prieten la altul, într-o veselie neîntreruptă...

Cu Dudău* și soția lui Angela
ne-am dus la Ponoarele,
în județul Mehedinți, un-
de se află un pod natural
[redacted] carstic, format
prin prăbușirea plafonului
unei peșteri. Podul este (9)
format din calcare stratifi-
cate în bancuri de 1-2 metri,
și este singurul din lume
deschis traficului rutier,
pe drumul DJ670 care
leagă Baia de Aramă de
Băile Herculane. Are
60m lungime, 13m lățime,
9m grosime, și 22m înăl-
țime.
Conform legendei, în
peștera de la pod ar fi
locuit Dracul, făcând
numai rău. Sătenii s-au
rugat la Dumnezeu să-i
scape, și atunci Dum-

nezeul a dat cu palma
prăbușind tavanul peșteri-
rii. De aceea se numește
și Podul lui Dumnezeu.
În fiecare an are loc
Sărbătoarea Liliacului
aici, la Ponoare, unde
există singura pădure de
liliac sălbatic din România.
Când înflorește liliacul
se-adună tarabe și inter-
preți de muzică populară
din zonă: Petrică Mâțu
Stoian, Nicolina Stoian -
fiica Angelicăi Stoian (fos-
tă învățătoare), Nina
Predescu, Elena Mimis
Trancă (fostă învăță-
toare; a terminat [redacted]
la Craiova, cu patru ani
mai mică decât promoția
mea). Ansamblurile cele-
bre „Doina Gorjului",
„Maria Tănase".

Sărbătoarea Liliacului a
devenit oficială începând
cu anul 1965.
Dar podul se află într-un
proces de deteriorare din cau-
za infiltrațiilor de apă și
a traficului rutier. (10)

*

Alăturat ne-am dus să vedem
Câmpurile de Lapiezuri.

Asemenea poduri carstice
mai există în Germania,
Franța, și SUA (cel mai
mare! lat de 10m și
înalt de 88,4m).

Cuvântul „lapiez" este îm-
prumutat din franceză și
înseamnă, conform DEX, formă
de relief rezultată prin coro-
ziunea rocilor solubile de că-
tre apele de șiroire.
Arată ca niște șanțuri des-
părțite prin creste. [redacted]
[redacted] Lapiezurile se for-
mează fie la suprafața rocilor
carstificabile, fie și cuvertura
lor pedologică.
Canelurile [redacted] lungimea de 4-5

m și adâncimea de 15-
20 [redacted] cm brăzdează calca-
rul. (canalele de drenate)
Denumit și Lapiezul de la
Ponoare, acesta este situat
între Depresiunea Zăton și
Dealul Peșterii, pe bancuri
de 1-2 m grosime.
Câmpurile de Lapiezuri se
împart în: Câmpul Cleopatrei
([redacted] ce are aspectul unei
cetăți istorice [redacted], iar [redacted] au adâncimi de
1,5-2 m), și Câmpul Afrodi-
tei (mai puțin compact, de
formă [redacted] eliptică, și posedând
o arcadă în partea superioară).
Câmpurile de Lapiezuri sunt
caracteristice Munților Alpi.

*

Apoi în Depresiunea Zăton ne-am
dus, care se întinde pe circa
2Kmp, la o altitudine sub
350-370m.
„A zătoni" [redacted], ca
regionalism, înseamnă a opri

curgerea unei ape. Toponimul
a intrat în lexicul național.
Depresiunea este alcătuită
din calcare și granite de
Tismana. Și cuprinde două
ramuri: Valea Mare (Pârâul (11)
Ursului), și Valea Gheorghestilor.
Cele două văi adună apele,
rezultate din topirea zăpezilor
primăvară, de pe versanții
Valea Ursului, Cracu-Muntelui,
Valea Botloveanu, Șipot, Proi-
tești, Gheorghești, Valea Mării,
Buicani, Barești, și Băluța
și se unesc în pâlnia Ză-
tonului, unde se depozitează
aluviuni și argile.
Temporar aici se formează la-
cul. Lacul Zăton, de proveni-
ență carstică, are suprafața
variabilă (în jur de 2Kmp),
adâncimea de peste 20m, iar
lungimea până la 2,5 Km. Este
cel mai mare lac carstic ro-
mânesc. Însă vara el seacă,
iar pe fundul său argilos se
observă meandrele adânci săpate

de afluenții săi.

Tot în zona aceasta se află Peștera Zăton și Peștera Podului lui Dumnezeu [redacted] (ultima, la o altitudine de 337 m și lungă de 734 m, în care am intrat).

(cu lilieci, ocrotiți de lege, și

*

Ne-am [redacted] agitat să plecăm. Trebuia să prind trenul în Craiova, spre București.

Am trecut prin comuna Mătăsari, Gorj, cu blocuri în întregime abandonate!

Am ajuns la Drăgotești, Gorj, unde ne aștepta un fost coleg de liceu pedagogic, Mihai Păsătescu, în prezent învățător, și fratele său mai mare Petre, instructor la Casa de Cultură. Ne-au tratat cu bunătăți pe terasa magazinului lor.

*

În Craiova îmi pierdusem celularul românesc. Mi l-a găsit Onel Bălașa, tot sunându-mi numărul.

*

M-a așteptat la tren,
în Gara de Nord, Marius
Coman, licențiat în drept,
dar pasionat de teoria nu-
merelor. A publicat patru
cărți despre funcții, sec-
vente, conjecturi numerice.
Ne vedeam pentru prima dată
deși colaborasem prin [redacted]
[redacted] poșta electronică. (13)
Am dormit în apartamentul
său din Drumul Taberei.
Ajunsesem în București la
miezul nopții (trenul avusese
[redacted] întârziere), venind
de la Craiova. (o oră)

-11.08.2014
[redacted] Am vizitat Cimi-
tirul Bellu [redacted] Ortodox,
împreună cu Marius.
Căutam mormântul unui fost
coleg de liceu, Ofran Ilie,
care ajunsese cadru [redacted]
[redacted] didactic, predând
[redacted] limba franceză la Uni-
versitatea din București.

Am luat-o pe Aleea Scriitorilor. Mi-aminteam un epitaf scris pe tomba lui Păstorel Teodoreanu [redacted] (neînmormântat la Bellu):

„Toată viața am fost chiriaș,
iată-mă proprietar!"

[redacted] Am trecut [redacted] împreună cu Marius Coman, pe la mormintele [redacted] câtorva scriitori:

(14)

Mihail Sadoveanu (1880-1961);

Mihai Eminescu (1850-1889);

„Reverse dulci scântei
a tot știutoarea
De-asupra-mi crengi
de tei să-și scuture
floarea."

[redacted]

Zaharia Stancu (1902-1974).

George Călinescu (1899-1965)

Eugen Barbu (1924-1993) și Marga (Yvonne) Barbu soția lui (1929-2009).

Ion Luca Caragiale (1852-1912).

Liviu Rebreanu (1885-1944).

Am [illegible]

Ion Gheorghe (1938-2014).
Adrian Păunescu (1943-2010).
Gheorghe Pituț (poet) (1940-1997).
Nichita Stănescu (1933-1983):
„Eu nu sunt altceva decât
o pată de sânge
care vorbește."
Grigore Hagiu (1933-1985).
Marin Preda (1922-1980).
Mircea Nedelciu (1950-1999):
„Și ieri
va fi
o zi".
George Coșbuc (1866-1918):
„O luptă-i viața,
deci te luptă..."
(*)←

Cimitirul Bellu, cunoscut și sub numele Cimitirul Șerban Vodă, cuprinde 22 de hectare de monumente celebre, donate în anul 1853 de către boierul, ministrul de cultură și ministrul de justiție Barbu Bellu (1825-1900) administrației locale.

Cimitirul Bellu se află în inima capitalei, în Piața Eroii Revoluției, la intersecția șoselelor Olteniței, Viilor, Giurgiului și Căii Șerban Vodă.

Barbu Bellu a fost de origine aromân, și a studiat în România și Grecia.

N. Labiș:

„Eu cer întregii acest
cîntec sfînt
Să nu mai sînt, s-un
cîntec tot ce sînt."

Actorul Ion [illegible]
Apoi pe Aleea Academicienilor. (15)
Actorul Horia Ion
Căciuleanu, în cimitirul eroilor Revoluției.
Intrăm în biserica
Eroilor Revoluției. Mai
conține și moaștele
unor sfinți.

*

– Cum s-avem criză economică, dacă n-avem economie?!
ne-a zis taximetristul.

Întâlnire cu prof. univ. (16)
dr. ing. Lucian Căpitanu,
specializat în tribologie
(frecarea și uzura corpurilor) la Institutul de Mecanica Solidelor (din fața
Teatrului Mic). Colaborasem
la [redacted] niște [redacted] articole.
Apoi cu profesorul Luige
Vlădăreanu de la același
institut. Discutat despre controlul haptic la roboți.
Întâlnit și pe George Damian
redactor la „Magazin istoric".
(și doctoranzii săi)

*

La o bere cu scriitorul și
jurnalistul Mugur Grosu, redactor la revista de arhitectură
„Zeppelin". Fusese redactor și
la „Kamikaze".
Mi-a vorbit despre un scriitor
rus contemporan, Venedict
Erofeev, și cartea acestuia
„Moscova–Petușchi".

Mers la *Lacul Morii din
cartierul Crângași, cu dom-
nul Vlădăreanu.

[redacted]

Am donat un geamantan
de cărți și reviste [redacted]
(58), strânse din America,
Japonia, și România la
Biblioteca Academiei
Române (doamnei Maria
Rafailă).

Înnoptat în Bucureștii
Noi, în casa domnului Vlă-
dăreanu, iar dimineața
dânsul m-a dus la aero-
portul Otopeni.

-13.08.2014
București-München-
Houston-Albuquerque.

-14.08.2014
Emenia Cora îmi scrie că
par pălit, agitat...
„Starea de nestare", zic eu.

-16.08.2014
[redacted] Smulg fire de păr alb de pe
mâini și piept, iar cele din
cap le tai, dar s-au înmul-
țit...

-26.08.2014
Așteptând delegația de
chinezi în Sun Port In-
ternational Air-port din
Albuquerque. (din Los Angeles)
Zborul AA2575 sosește
la ora 12:35 [redacted] ziua.
Am nimerit de-am parcat
mașina la FastPark.
Prof. Cai Wen, fondatorul
Extensicii, Prof. Chunyan
Yang, vice-președinta Insti-
tutului de Extensică, și

Prof. Xingsen Li, de la
Universitatea ?
de lângă Beijing. (18)
[redacted] Lângă* sala de aștep-
tare două tablouri de
Robb Rael, celebrând Festi-
valul [redacted] Anual de Ba-
loane din Albuquerque.
Costul unui tablou, „Ba-
loane în pădure", 4,500$.
De la aeroport* i-am dus
în Gallup, la Hotel El
Rancho.
Vizitat Red Rock și Church
[redacted] Rock cu ei, apoi
i-am dus la Casino.
(Cu excepția orașului Macao
cazinourile sunt interzise
în China.)
-27.08.2014
Rendez-vous cu decanul

Dr. Niaz Ahmed) [redacted]
[redacted] între orele 10–11,
și cu directorul universității, Dr. Christopher L. Dyer între 11:15–12:15
cu chinezii pentru colaborare (schimb de studenți, deschiderea unui centru de extensie la UNMG, plus un congres internațional în SUA). Planuri mari. Au participat și Ken VanBrott [redacted] (de la Extended University și pe- tara Art Green)
între 16:15–17:15 prezentarea despre extensie a profesorului Cai Wen. A tradus Xingsen Li. Eu am făcut prezentările.

Tipărisem ruta din MapQuest.
Sala GH 1124 [redacted] a universității, plină. Stăteau și-n picioare.
După conferință, (19)
direct în Albuquerque, cu ei, la Hotelul Ramada Inn, lângă aeroport. Avionul lor spre Omaha este mâine la ora 8:55.
Am dinat la restaurantul King Dragon (chinezesc) din Galley.
Le-a [redacted] plătit, bineînțeles, mâncarea. Curios că și serveau fructele înaintea mesei și beau apă caldă, nu rece.
Au mai participat la petrecere și [redacted] Dr. Bruce Gjeltema, Șeful Diviziei de Arte și Științe,

Alok Dhital, conferențiar de matematică, și Yi-Wen Huang (originară din Taiwan), asistentă universitară la engleză și lingvistică. (20)

Evenimentele se petrec rapid. Nu [redacted] mă țin cu [redacted] relatarea. Doar sumar și fugar le mai trec în revistă.

- 29.08.2014
Mă costă mai ieftin să mănânc de 2-3-4 ori pe săptămână la restaurante (buffet), decât să-mi gătesc acasă.

- 30.08.2014
Folcloriști: Vasile Alecsandri, Ilie Constantinescu, Tocilescu, etc.
În țările vizitate mă interesau și: cum vede fiecare viața, ce avantaje și dezavantaje ai...
Îmi place și să umblu hai-hui pe străzi...

- 31.08.2014
Am avut o zi plină; de la 8 până la 5 după-masa lucrat continuu la cărți, situri, actualizări.
În special generalizarea Legii Terțului Inclus la Legea Multiplului-Terț Inclus, folosind logica neutrosofică refined?

-04.09.2014
Un nume românesc John Oprea, autor al unei cărți de „Geometrie Diferențială și Aplicațiile ei" [în engleză], 2004, Pearson Prentice Hall, NJ.

-06.09.2014
Relații tensionate cu Lilia.

*

În bâlci mănânc un sandwitch (Roast Mutton) cu carne oaie. De încercare. [8$.]

-07.09.2014
Nici nu știu unde să mă duc când voi ieși la pensie. N-am pe nimeni care să m-aștepte. Singur-singur.

-08.09.2014
O colegă, profesoara de antropologie, Dr. Teresa Wilkins, a fost găsită moartă în casă. Trăia

singură. Se presupune că s-a sinucis... „It's getting lonely..." se destăinuia lui Lilia. N-avea nici un prieten, ori prietenă... (21)
Comunitatea „single"-ilor... Mai mulți trăiesc singuri, decât în familii.
E greu să fii de unul singur... Încep și eu să mă deprimez din cauza asta. De doi ani jumate sunt doar cu mine însumi. N-am cui mă destăinui. N-am cu cine împărți bucuriile.
Băieții sunt și ei singuri, Mihai în California, Silviu în statul Washington. Mama singură la Bălcești, dar acum, la cămin, mai stă în cameră cu o femeie. Acesta ne-a fost destinul!

-10.09.2014
Au început în wikipedia și în PlanetMath să en-

ere numele meu (ca la Gestapo). Logica Neutrosofică și Mulțimea Neutrosofică, despre care se scria că au fost inițiate de mine nu mai specifică acest lucru. Nu m-ar mira ca mai târziu să spună că le-a inițiat unul de-al lor!

Au șters din wikipedia situl despre biografia mea românească fiindcă nu aș fi o "persoană notabilă" [doar marionetele lor sunt].

{Pentru că în câteva cărți i-am numit "Junkipedia"... Acum se răzbună pe mine la sânge.}

-14.09.2014

M-am plictisit naiba... Stau toată ziua, citesc și scriu... până o să iau câmpii...

Neavând pe nimeni cu care să mai schimb o vorbă, cu care să beau o bere, o să ies la o cafea, căruia (sau căreia) să-i destăinui bucuriile și tristețile... simt că-nebunesc! (22)

-17.09.2014

Zile negre, zile grele în viața mea. Sânt între două decizii, între ciocan și nicovală.

Viața mi-a mai dat o palmă.

Te duci acasă și nu te-așteaptă nimeni, pentru că nici n-ai casă și nici n-ai pe nimeni.

O viață stearpă fără rude [redacted] sau amici lângă tine.

-18.09.2014

Mă simt legat de job ca iobagul de glie.

— 20.09.2014

Vitamina C, care ar trebui să fie acră, are flavor [aromă] și e dulce! Trebuie s-o aleg pe cea fără aromă.

Aproape zilnic iau vitamine: A, B6, C, Ca, E, și Ulei de Pește (Fish Oil).

— 21.09.2014

Salată Taco la Chili Factory. 6.77$.

Mănânc de 3-4 ori pe săptămână la restaurante. Destul de ieftin, între 6:50–9:50 o porție.

Ascult* la televizor, Masterpiece Mystery: „Miss Marple: A Caribbean Mistery", seara, și lucrez la Analiza Matematică Neutrosofică („Introduction to Neutrosophic Calculus").

Și apoi la „Manhattan" (despre construirea bombei atomice în Los Alamos, New Mexico, în Al Doilea Război Mondial; (23) proiect condus de Oppenheimer).

Când ești singur* zilele sunt mai lungi și trec mai greu.

— 23.09.2014

Ilustrata Liliei: love went with you...
... and love waits for you each day until you're home again.
[Sunrise Greetings]
Semnat „X"!

— 26.09.2014

„Singurătatea creatorului"... e grea... singurătate!
M-am săturat de la

În weekend zilele sunt lungi*
[redacted] orele trec greu. Schimb mesaje anonime cu [redacted] prieteni, cercetători în neuroso-fice, scriitorii care mă cu-nosc, etc.

- 28.09.2014
Eu întotdeauna sânt victimă.

*

Prietenul cel mai bun al meu din exil, Lotzi, are (lagăr și) cancer...

*

Acum două zile am fost la restaurant cu o nouă cunoștință: profesoara de chimie Judith Flojò, filipineză, ce predă la liceul „Gally".

*

Nori de urât...
Nori de singurătate...
Zile din ce în ce mai negre și cerul [redacted] meu.
[redacted] Până când? (24)

*

Cu Lilia e imposibil și să vorbesc la lucru.

*

Viața socială mi-e [redacted] mai grea.
...Dar, dar continui să creez și să public.

-02.10.2014
Lucrez sub stres, dar tocmai lucrul mă menține în formă.

-04.10.2014
Dimineața beau cafea și lucrez la computer, seara beau ceai și mă uit la televizor.

-06.10.2014
Punctul cel mai de jos al relației mele cu Lilia.

Mă urăște la maxim.

— 07.10.2014

America m-a învins.
Mă simt extenuat!
fără vlagă.
Dacă ies la pensie, nu mai mă angajează nimeni. Nerealizat pe deplin. Vremuri cenușii mă așteaptă. Nici n-am unde mă duce. Nu m-așteaptă nimeni.
Mama e bătrână și bolnavă la Bălcești.
Sânt atât de supărat, că-mi vine să explodez!
Alerg, fac sport... să dau afară ~~toată~~ nervozitatea din mine.

A murit Dr. Mark* Wilson, fostul meu Șef de Departament când m-am angajat (1997). Șapte ani s-a luptat cu cancerul la prostată.

O altă profesoară (de antropologie), Dr. Teresa Wilkins; s-a sinucis în luna august.
Amândoi au fost incinerați.
Mă simt *sleit de viață. Agitat. Stressat. (25)
Prea complexă, Prea rapidă pentru mine.
O muzică bolnăvicioasă îmi împuie capul.

— 09.10.2014

În Phoenix, AZ, la familia Elena (Lenuș) și Adrian Rațiu (pe strada Cholla cu 39 Ave.).
Baie în piscina lor.
Un colț cu flori, cascada piscinei ... ca la tropice în paradis.
La Carefree* și apoi la Spanish Ville, unde vizitam Galeria de

Artă a lui Michael
(Mihail) Stoyanov și
a soției sale Ecaterina,
pictură în ulei.
Vreo 70 de mile din
Phoenix până la Bara-
jul Potcoava Calului
(Horse Shoe Dam), pe
Rio Verde?, unde pescuim
cu undițele, Adrian și cu
mine. Doi pești am prins,
iar al treilea a scăpat
din minciog.
Mai mult plăcerea de-a
pluti pe apă și medita,
decât prinsul în
sine.
Când să plecăm,
ne-am dezechilibrat în
barcă și-am căzut îmbrăcați în apă!
Amândoi absolvenți ai
Facultății de Arte plastice
din Sofia.

A fost cel mai fun
moment. O boacănă.
Ne-am întors acasă
... în pielea goală eu și Adrian în izmene
Parcă ... pes-
toaice!
(26)
Băutura e bună, dar
trebuie să te ții de ea!
(ziceam noi la un
pahar de pălincă).
Când bei un pahar de țuică parcă ești
un alt om, dar și el
vrea un pahar de
țuică.
*
Grădina casei familiei
Rațiu este ca un mic colț
de paradis, în spatele pisci-
nei: iederă întinsă pe gard,
un palmier înalt, numită „Gheara Pisicii"
ibiscus (trandafiri ja-
ponezi), leandru, petunii
mexicane (mov).

-10-

salvie, orhidee sălbatică, azalagus,
un dud, și doi portocali
... Ne povestim amintiri
din copilărie, * (în mijlocul unui lăcușor artificial)
La restaurantul Hibachi
Grill and
din Phoenix.
Mergem în orășelul*
Fountain Hills, la 30-40
mile de Phoenix
Fântâna arteziană construită
în anul 1970, sub proiectul
lui C.V. Wood Jr.
[redacted] La fiecare oră exactă
țâșnește fântâna, ajungând
la 330 picioare înălțime
(când acționează două
pompe) și 560 picioare înălțime când acționează trei
pompe.

[redacted] Viteza de
10 mile pe oră. (27)
Nozzle Țâșnitoarea
a fost construit la
Zurich, în Elveția.
Se vede curcubeul în ea,
ca un steag.
Când cade, apa se desface
în pulbere. 15 minute curge.
Lacul e plin de rațe.
La sfârșit se taie macaroana, și jetul de apă
[redacted] se prăbușește la
pământ.
Multe statui prin parc. Iar
în fața complexului comercial un cal din deșeuri.
La Casinoul* Fort McDowell.
A jucat 2$ și am câștigat
5!

(...ța de câine)!

-12.10.2014
Din nou, duminică dimineața, la Biserica Românească Ortodoxă „Sf. Ioan Botezătorul" din Phoenix (pe Behrend cu 35 Avenue), unde nu mai fusesem de 20 de ani! Cu Adrian Rațiu.
Popi noi, lume nouă. Clădire nouă, frumos decorată cu icoane.
Hala Heins a rămas (unde înainte, când veneam eu în America, aveau loc slujbele). Familia Heins a donat pământul și construcția inițială.
Actualul preot se numește Gheorghe, și este din Maramureș.
Biserica aproape plină, și mult tineret.

Văd că am * și prieteni devotați. Familia Rațiu (Lenus și Adrian) m-au primit cu brațele deschise, și m-au invitat să revin. (28)
M-am scăldat în piscina lor toată ziua.

*
Întors în Valley seara.

-13.10.2014
Am avut coșmaruri azi-noapte. Măsurat: cu tensiune 136.

-20.10.2014
Am avut o noapte teribilă. Cu convulsiuni. Insomnii. Neliniști sufletești. (totul din cauza Liliei — buba mea cea mai mare. Sunt pedepsit de soartă să rămân în același loc de muncă, adică s-o văd [redacted] zilnic.
Când pleacă în Moldova nici nu mă doare capul, parcă nu există.

Când revine în Gallup
m-apucă durerile doar
văzând-o.
Am încercat să plec în
alt loc de muncă la
altă universitate, ca
să [redacted] nu mai aud de
ea... dar n-am reușit.
Am avut doar trei inter-
viuri în cinci ani de
zile. Slabe șanse să
pot pleca de aici, și mai
am [redacted] cel puțin doi
până la pensie și social
security (la 62 de ani).
Mi-e teamă să nu fac
implozie în Gallup.
La 60 de ani, oriunde
m-aș duce, dar [redacted]
[redacted] să mă angajeze [redacted]
Am adus-o în America careva.
După ce-a luat cetățenia și
și tenure la universitate
a dat divorț de mine.
Numai după interes umblă.

Simt că nu mai rezist
să stau aici nici până-n
decembrie, la sfârșirea
sesiunii [redacted]
de toamnă.

(29)

21.10.2014
Lilia a devenit cel mai
mare dușman al meu.
Mă urăște la nebunie.
Relațiile noastre sunt
la cel mai jos nivel.
Mi-e teamă să nu iese
vreun scandal la tribu-
nal, sau la universitate.
Simt că* nu mai rezist
doi ani să stau la UNM
împreună cu Lilia
(până la 62 de ani pensia
mea). Aș pleca imediat
dacă aș găsi alt job
similar.
Sunt într-o* teribilă de-
presie și nu-mi revin
ța de câine)!

Aleg, fac mișcări în aer liber ca să rezist.

Doi ani* [redacted] voi [redacted] sta aici ca la pușcărie.

– 22.10.2014
Simt că tot cerul se dărâmă pe mine. Că viața e neagră.
... Afară, totuși, în aer liber, e soare și frumos.

Uneori cade cerul pe mine, alteori răsare soarele.

De când Lilia* și-a mutat oficiul în altă parte e mai liniște [redacted] (sufletească) la lucru.

Eu nu sunt* bun, dar banii mei plătiți pentru studiile lor sunt buni.

Ne-am bucurat* cu toții (Debbie, eu, Samir) că a plecat Lilia în altă [redacted] clădire cu oficiul.

– 29.10.2014
Multe lucruri le fac din mers... așa am devenit de bulversat, tracasat, supraîncărcat...

După ce ies de* la Walmart, de la cumpărături, îmi face să mănânc în mașină, în parcare.
Acasă nu mă simt singur... nici nu-mi vine să mă duc.
Zilele sunt lungi când ești singur, iar nopțile și mai lungi.

Mă plimb cu mașina prin oraș ca să mă odihnesc.
Fac cercuri. (Acum scriu cu carnețelul pe genunchi.)
Singurătatea e ca o pușcărie în libertate.

Ca un road runner!

Doggy Life (Viață de Câine)!

Mă simt neputincios la bătrânețe!

– 25.10.2014
Uneori nu pot să dorm de supărare, alteori nu pot să dorm de bucurie.
O bucurie enormă, la care nu m-așteptam, am primit astăzi după-masă. Cadou pentru cei 60 de ani ce-i voi împlini.

– 26.10.2014
Răsare soarele și pentru mine.
Puțină depresie încă mai rezidă, amestecată cu veselie.
*
Fac și eu ce pot, să mai rezist doi ani până la pensie.
*
Lucrez fără să mai știu de mine la laptop. Când mă uit la ceasul electronic... zic, uite ce a fugit timpul!
*
Lucrez până cad pe jos la computer. Nu mă dezlipesc de scaun.

– 28.10.2014
Mă costă mai ieftin alimentele [redacted] (între 350-470$ pe lună) de când mănânc [redacted] mai des pe la restaurante (de 3-4 ori pe săptămână), unde o masă este între 6,49-9,50$. Pretty cheap!
Înainte plăteam peste 500$ pe lună.

– 30.10.2014
Parcă-mi pare rău când văd că generația mea este de oameni bătrâni, cu părul alb, cheloși, zbârciți...
Ușor, ușor ne ducem unul câte unul...
L-am văzut [redacted], de pildă, pe poetul optzecist Liviu Ioan Stoiciu în Facebook...
Suntem niște moși și babe.
*
Mă simt ca un câine-n cușcă! Aș urla și nu

m-aude nimeni.
Am devenit o mașină de publicat! Nu le [redacted] mai pot ține numărul!

— 31.10.2014
Încep să mă dezinteresez de la politică. Mi-a adus numai probleme, fără pic de avantaj.
Am învățat... the hard way (din păcate!).

Acum mă lupt cu bătrânețea.

Când conduc la drum lung... îmi vin idei, proiecte.
Intrarea în Arizona m-a vindecat... de la mahoreala new mexicană.

Halloween în Tucson, cu Mihai.
Intrăm la filmul „Dracula Untold"!

găsită moartă în casă. Trăia

Mihai (33 de ani) nu vrea să se-nsoare. Zice că fetele din ziua de azi nu sînt de casă. (32)
Și nici Silviu (26 ani) se pare.

— 02.11.2014
La restaurantul bosniac „Sarajevo" din Phoenix, pe Northern cu 35 Ave, împreună cu Aurel Ciolna și fiul său [redacted] Matthew.
Am mâncat sarmale [în sârbește „sarma"].

Parcă nu-mi vine să mă duc înapoi în New Mexico.

Numai gusturi amare mi-a produs viața în ultimii ani!

— 03.11.2014
Mama mereu mă visează

pe mine... Singurul copil.
Plecat în lumea largă...
Mor de dorul mamei. S-a
sacrificat pentru mine, du-
când o viață grea cu tata.
M-apucă mila de mama,
m-apucă melancolia acu-
tă — ca boală —. Ce să
mă fac?
Trăiesc zile insuportabile
până când atâta amă-
reală...
Nici eu nu mă simt bine.
Mereu lângă Lilia predau la
universitate, și ea este
acum cu altul mai tâ-
năr cu vreo zece ani
față de ea. Pe mine m-a
lăsat de bătrân...
(O să i se întâmple și ei
la fel!)
Măcar de aș găsi loc de
muncă în alt oraș, să
n-o mai văd, să am
puterea de a uita o...

Cred că voi avea soarta
mamei. Voi fi (voi ră-
mâne) singur la adânci
bătrâneți. (33)
Am încercat împăcarea cu
Eli, dar refuză pe motiv
că de ce n-am căsătorit
a doua oară.
Eli s-a îngrășat rău, a-
bia merge, are tensiune
ridicată.
Viața afectivă mi-e oribi-
lă. Mereu în stres senti-
mental, în nesiguranță.
Nu mai am nici puterea
(și nici voința) de a în-
cerca o nouă relație sen-
timentală.
Femeile azi, mai mult ca
niciodată, se uită [redacted]
numai după bani și
bărbați tineri.
N-am cumpărat nici o
casă ori condominium
unde să stau. Am per-

dut plătind atîta pe chirie. N-o să am nici unde să stau. Mă sprijinesc pe pensie și social security. Doi ani, pînă la 62 de ani, vor fi enormi pentru mine de așteptat...

A plecat din Galley, din cauza Liliei chiar în acest moment.

Am adus-o în America și acum mi-a devenit cel mai mare dușman. (ca iubită)

A venit pentru viza americană.

*

Schimbările sînt așa rapide și neașteptate, că te doboară din cap.

*

O s-ajung și eu într-un nursing home... Nu văd nici un copil să m-ajute.

*

Mă obsedează că sânt
singur. Mereu depresat.
Nu se mai termină suferința.

(34)

— 10.11.2014

Sunt agitat. M-am certat
iar cu Lilia, iar Eli e
separată de mine.

[redacted]

— [redacted] 13.11.2014

Viața mea afectivă este
zero.

*

Acum, când vin weekend-
urile mă-ngrozesc. Sunt
prea lungi (de joi după
masă până luni după masă)
și negre, [redacted] în zilele
scurte de iarnă cu nop-
țile lungi.

*

Vacanța care vine mi se
pare o oroare: lungă și
nu știu ce să fac, unde să
mă duc să nu fie singur

(Până acuma, nu știam unde să plec mai întâi, în ce excursie...)

*

Mă scol noptile și mănânc. Ce e cu mine? Sunt enorm de deprimat din cauza Liliei.
Am insomnii.

– 14.11.2014

Cu Dr. Lora Stone, asistentă universitară de sociologie la UNMG, la Stake & Sushi Restaurant (Dragon chinezesc).
O seară minunată. Am discutat și-am discutat, și-am discutat.
Mi-am făcut o prietenă americancă. Nu m-așteptam. Credeam c-o să găsesc tot o emigrantă.
Mi s-au îmbunătățit relațiile și cu Eli.

Dar nu [redacted] și cu baga-
boanda de Lilia.

- 15.11.2014
Nu avem dermatolog în
Gallup, trebuie să merg în
Albuquerque.

- 17.11.2014
Din nou cu Lora, seara
la mersuri pe la univer-
sitate pe cărare [trail],
apoi la Home Depot,
să cumpărăm trei saci de
grăunțe pentru păsări.
Lora locuiește la o oră
de Gallup.

- 19.11.2014
Implant ter[redacted]minat astăzi.
Măsea dreapta jos.

Mă împinge viața la 60 ani
să caut iar... femeie,
o consoartă/parteneră, ...

- 21.11.2014
Vizionat filmul Mocking-

Jaz cu Cora. 97 biletul.

*

Cea mai lungă conversație telefonică neîntreruptă pe care am avut-o vreodată a fost joia trecută, 20 noiembrie 2014, cu doctora dentistă Ileana Armășescu din Germania: 3 ore 48 minute și 37 de secunde!
Asta pentru că suntem singuri, iar ea avea abonament „gratuit" de vorbit cu America.

– 23.11.2014
Ninge și viscolește. Ar trebui să vină Cora la prânz, tocmai de lângă Ramah, la o oră distanță de Gallup. Probabil va anula venirea.
O plimbare pe afară

îți limpezește creierul și-ți umple inima de ioni pozitivi. (36)

*

Mers cu Lora Stone în Candy Kitchen, dincolo de Ramah, tot în statul New Mexico, în casa ei de vacanță. Rural. Frig. Zăpadă. Am făcut focul cu lemne într-un godin, plus două radiatoare în priză. Am băut bere Heineken (ce-i place ei) și-am vizionat un film cu Prince. Are un TV flat, cu vreo 500 de canale prin cablu (nici nu știi la care să

ta uiți mai întâi, că-ți
fuge curiozitatea să afli
ce e și pe celelalte
canale).

Spre dimineață, luni,
24 noiembrie, se răcise
în cameră. Ne era
frig sub pături.

Lola are doi motani
grei și o cățea, toți
mari.

Nu mă așteptam să mă
pot împrieteni cu o ame-
ricancă. Aveam impresia că
~~tot~~ cu o emigrantă
n-aș putea înțelege.
Viața îți oferă surprize
(plăcute și neplăcute).

1h și 15 min de Gallup:
HW 602 spre [illegible] Zuni,
HW 53 spre Ramah
HW 125 dincolo de

Ramah, și BIA 120
spre See the Wolfes
Toponimul „Candy
Kitchen" [Bucătăria de
Bomboane] provine din
vremea prohibiției, când
Al Capone (și alții) producea ilegal
alcool. Aveau distilerii
clandestine.
În zona deșertică a New
Mexico – aici, la începutul
sec. XX, vânzătorii de al-
cool foloseau coduri știute
de consumatori. Bucătăria
de Bomboane înseamnă de
fapt Distileria unde se
vindea (alcool) în afara legii.

* 25. 11. 2014
Am ajuns don Juan

la 60 de ani!
din cauza vîrstii.
Cele două neveste au di-
vorțat din motive neclare.
A doua din cauză că
era mai tânără (cu 15
ani). A zis că se face
cougar, și și-a găsit unul
cu douăzeci de ani mai
tânăr ca ea. Dar n-a
mers relația lot.
Acum ce să fac? Voi
rămâne cu Lola, sau cu
Ileana (Armășescu) din
Germania?
Cu Eli văd că nu e
chip să ne împăcăm, deși
i-am spus c-accept orice
condiții.
Aș fi vrut să am o
familie tradițională,
nedestrămată fără motive
serioase.
Azi mi-a dat și Lilia tele-

Lori acasă, dar nu i-am răspuns. (38)

— [redacted] 27.11.2014

Thanksgiving.

Lora conduce Nissanul și [redacted] Juke, pe I40 Est, I25 Nord, 84 N-NV și 502 V.

Mașina are GPS cu hartă poziționând locul unde te afli.

Turbo: mai mult combustibil injectat în carburator. Mașina accelerează rapid: de la [redacted] la [redacted]
zero
96 Km/h în [redacted] mai puțin de 5 secunde.

Decapotabilă,

[redacted] Arată centrul de gravitate al mașinii: [redacted]

[redacted] G-force

(în caz de dezechilibrare).

[redacted]

Torque-ul motorului:
(la accelerație torcul
este mare, la viteză con-
stantă torcul este mediu,
și torcul e zero când iei
piciorul de pe accelerație
și nu pompezi combustibil
(deci)
în motor).

Printr-un soft al compa-
niei BlueTooth poate conecta
fără fir telefonul la mașină.
M-a lăsat s-o conduc și
eu. Când să scot cheia
din contact, la oprire.. nu
era nici o cheie! Doar un
buton la bord: START/STOP,
[redacted] pe care să apăs. (Lora râde!)
Însă cheia [redacted]
de metal [redacted]
(în buzunarul [redacted]
Lorei) trebuie să fie [redacted] pe o
rază de 10-20 m de buton!

Frumos oraș* Los [redacted] Alamos
Curat. Compact. Cu brazi
și case noi. Modern.
O stradă „Oppenheimer", după
numele directorului grupului de cercetare [redacted] care
a fabricat bomba atomică în 1945.

*

Avem rezervație la
Holiday Inn Express, 117,92$
pe cameră.

*

[redacted] Făcut ocoale prin oraș.
Vroiam să văd Laboratorul
Național de Cercetare (LANL)
(Doar pe dinafară. [redacted]

Manhattan Project

Era închis, [redacted] fiind sărbătoare.)

*

Los Alamos [Arborii de Bumbac,
în spaniolă] este orașul care
nu a existat!

Guvernul american a decis în 1942 să construiască un laborator secret în acest loc din New Mexico, unde exista o școală pentru fermieri. Guvernul a cumpărat acest teren privat, prin puterea unei legi eminente, și a construit clădiri și locuințe pentru cercetători.

Totul s-a ținut secret. Corespondența venea la adresa P.O. Box 1663, Santa Fe, NM. Santa Fe [redacted] fiind situat la 56 km de Los Alamos.

Conform arheologilor, canioanele și [redacted] podișurile (cu vârfuri între 2500-3700 metri) Platoului Pajarito, unde se află orașul Los Alamos (cu circa 18000 locuitori), s-au format [redacted] în urma unei serii de erupții vulcanice acum 1,6 milioane de ani dând naștere și Munților Jemez care înconjoară o caldeiră la adâncimea de 1000 metri.

Strămoșii indienilor Pueblo s-au așezat în Platoul Pajarito în jurul anului 1150 î.C., supraviețuind patru secole din cultivarea terenului în părțile (40) mai înalte ale podișului și culegerea de plante sălbatice. Apoi s-au mutat [redacted] de-a lungul văii Rio Grande.

Los Alamos se întinde între Valles Caldera și Canionul White Rock.

Triburile de indieni stabilite aici au fost Keres (veniți în jurul anului 1000) și Tewa (în jurul anului 1300, imigrați din zona [redacted] Four Corners),

(Cochiti, San Felipe, San Ildefonso, Santa Clara, Santo Domingo) în anii 1550.

Coloniștii spanioli, pri-
mind (dreptul la) pământ de la gu-
vernul lor, și-au construit
case în Canionul Frijoles.

*

Câteva ore am mers pe
cărările de lângă hotelul
nostru: pe marginea malu-
rilor abrupte, cu prăpăstii a-
dânci, (amețitoare) (Pajarito Cliffs),
spre Camino Entrada.
Apoi am pornit pe o cărare
pavată (Canyon Rim), printre
arbori coniferi. Se-nnoptase.
Se vedeau licuricii stelelor
și luminile caselor în
depărtare.
Câteva mile am tot discutat.
Apoi ne-am întors pe mar-
ginea șoselei asfaltate 502
la hotel.
Ne-am împiedecat și-am că-
zut de câteva ori... când
eu, când Lora... prin buruieni,

spini și panturi!

Odată, Lora explica, gesticu-la, și când se uită în jur... eu nicăieri. Dispărusem! Mă-mpiedicasem într-o groapă și că-zusem, lungit pe spate în iarbă.

– Ce faci acolo?
– Ce să fac... Admir cerul!
Și Lora s-a pus pe râs.

Este adevărat că-mi perfecți-
onez engleza. Am rugat-o să
mă corecteze la orice greșeală.
Plus că învăț noi locuțiuni
lingvistice și chiar argou
(slang) de la ea.

M-a surprins însă când [redacted]-a
mărturisit că vrea să învețe...
românește. (Lora știe puțină spa-
niolă.) I-am dat cadou un dic-
ționar și un ghid de conver-
sație român-englez. Îmi scrie
câteodată prin email expresii
românești: „arta este distractiv"

(și e rândul meu s-o
corectez), „te mângâi" (pu-
nând chiar și diacriticele),
„buna ziua". (42.1) [redacted]

← 03.12.2014
Cu Lora la [redacted]
restaurantul Sizzler [redacted]
(de salate), și apoi la
filmul <u>Interstellar</u> (science
fiction).

[redacted] *

Pe Lilia o ocolesc cât
pot. Când n-o văd mă
simt bine. Când o văd
mă tulbură.
Aș vrea să mă mut din
Galley ca să scap de ea.

*

[redacted]

—04.12.2014

Dimineața, din Los Alamos cu mașina, pe autostrada 501, trecând printre clădirile Laboratorul Național, apoi pe strada NM4 către Monumentul Național Bandelier (o jumătate de oră).

*

Patronimul provine de la exploratorul elvețian Adolph [redacted] F. A. Bandelier (1840–1914) [[redacted] observasem eu că numele este francofon, și-l pronunțam ca atare] care fusese adus în anul 1880 să viziteze Canionul Frijoles de către José Montoya din Tribul de indieni Cochiti.

Presedintele american
Woodrow Wilson, prin legis-
latia din 1916, a creat
Monumentul National Ban-
delier. Între 1934-41 a fost
construit drumul în Canio-
nul Frijoles. Iar, în perioa-
da celui de-Al Doilea Război
Mondial, au fost găzduit
aici cercetători stiintifici
lucrând la Proiectul [redacted]
Manhattan si persona[redacted]-
lul militar;
Munti găuriti,* cum nu mai vă-
zusem, [redacted] în care indienii
[redacted] mai săpaseră [redacted] si
lărgiseră golurile transfor-
mându-le în culcusuri,
ori încăperi ceremoniale
(kivas), plus inscriptii în
piatră (petroglife) si roci
pictate.
Am luat-o pe cărarea princi-
pală, pavată, plină de tu-
risti. (1,6Km)
Căprioare [redacted] micute,

cerbi, și veverițe ne tăiau calea.

Urcam pe scări de lemn să vedem camerele săpate în stânci (<u>cavates</u>) de la Casa Alcove.

Lungimea cărărilor se întinde peste 70 de mile, iar pentru turiști s-au amenajat 57 de locuri unde să-ți pui cortul (<u>camping</u>).

Tot aici vietuiesc și urși negri, lei de munte, lilieci în peșterile canionului, șerpi cu clopoței, scorpioni tarantula, și păsări (vulturi, curcani sălbatici, corbi, și pasărea colibri).

(dar, din fericire, nu i-am întâlnit!)

Întreaga rezervație naturală cuprinde 33,750 pogoane de pământ.
Adevărată... artă naturală!

Eram obosiți*. Cu sticla de apă în buzunar.

Aceste așezări* indiene vechi datează din perioada 1150-1600

Transpirat*, mi-am schimbat cămașa [redacted] în mașină (mi-a dat Lora un tricou de-al ei).

Și ne-am întors în Los Alamos, circulând cu mașina

Remarcabile sunt ruinele așezate circular în locul numit Tyoonyi.

printre clădirile Laboratorului Național Los Alamos, înființat în 1943 [redacted] cu scopul construirii bombei atomice, și în care lucrează aproximativ 10.500 persoane (9.500 în laboratoare, 400 în securitate, și vreo 360 antreprenori). Vin aici cei mai [redacted] buni cercetători din lume, transformând micul orășel Los Alamos în cel mai divers

internațional oraș american.

Guvernul alocă anual un buget de două miliarde de dolari pentru laborator, dintre care 54% este alocat programului de arme (NNSA). Laboratorul se întinde pe 36 mile pătrate, și cuprinde peste 2.100 de construcții și dependințe.

Alt[redacted] mare laborato[redacted] de cercetare în [redacted] Statele Unite este [redacted] Laboratorul National Lawrence Livermore (construit în 1952, tot pentru testarea de arme nucleare).

*
Am vizitat Muzeul de Științe Bradbury, după numele celui de-al doilea director al laboratorului, Norris E. Bradbury, care a condus laboratorul între 1945-1970, după ce Dr. J. Robert Oppenheimer s-a retras de la conducere, la terminarea războiului.

Sculpturile lui Dr. J. Robert Openheimer, fizician la Universitatea din California, și Generalul R. Groves, principalii pioni [redacted] în organizarea colectivului de cercetători și în fabricarea [redacted] primelor bombe atomice (botezate „Little Boy" și „Fat Man" aruncate peste Hiroshima și Nagasaki), sunt expuse lângă Fuller Lodge.

Experimente nucleare [redacted] s-au efectuat și după război, fie [redacted] subterane, ori în insule izolate. Au fost și oameni de știință care s-au pronunțat împotriva lor.

Intrarea la muzeu este gratuită. Milioane de vizitatori i-au trecut pragul.

Ne-au prezentat filme scurte despre neproliferarea armelor nucleare.

Sunt [redacted] trei galerii: de istorie, apărare, și cercetare.

Laboratorul, în prezent, și-a diversificat cercetările [redacted] în: biotehnologie, știința materialelor, supercomputere, energie, spațiu cosmic, științele vieții, sisteme complexe, etc. (45)

*

Ne-am plimbat prin parcul central. Apoi am poposit la Muzeul de Istorie în Los Alamos unde am cumpărat o carte: „Los Alamos and the development of the Atomic Bomb", de Robert W. Seidal, 1995 (pentru 7$).

Întorși seara în Gallup, am citit-o pe nerăsuflate, ca un roman al construirii bombei: cu intrigă, acțiune, și controverse. Cu încercări și ezitări, nesiguranțe — iar în final: reușită.

A fost ecranizat, pe canalul 3, în weekend-uri și un serial: MANH(A)TTAN, pe care l-am urmărit [illegible]

În cadrul cercetării nu-
cleare s-a descoperit că
interacțiunea neutronilor,
[redacted] (45.2)
rezultați din fisiunea
uraniului și plutoniului,
și reflectarea lor înapoi
în reacția în lanț, duc
la creșterea energiei produse.
Trebuiau folosite accelera-
toarele de neutroni de la
diferite universități ameri-
cane, sarcina apăsând pe
umerii lui Oppenheimer și
Manley în august 1942.
Oamenii de știință împreună
cu Generalul [redacted] Leslie
Groves au simțit nevoia
înființării
[redacted] unui laborator
special desemnat constru-
irii bombei atomice.
Oppenheimer, ales ca direc-
tor al laboratorului de
către Groves, a fost primit

cu neîncredere de către Ernest Lawrence (directorul Laboratorului de Radiologie de la Universitatea din California), deoarece Oppenheimer [redacted] manifesta vederi politice de stânga, ba chiar și acuzat de comunism.

Germanii începuseră și ei cercetările nucleare, fără a fi reușit o reacție în lanț, sub coordonarea fizicianului nobelist Werner Heisenberg.

În partea americană, fizicianul italian Enrico Fermi după ce luase Premiul Nobel în 1938 la Stockholm, [redacted] a emigrat în Statele Unite la Universitatea Columbia.

Locul construirii laboratorului la 320 km depărtare de frontiere internaționale sau de malurile oceanelor a fost impus de Groves. S-a ales în final actualul Los Alamos.

[redacted]

O altă problemă a fost fisiunea spontană (deci necontrolată) [redacted] în uraniu și plutoniu [redacted] sugerată de Enrico Fermi (45.3) cercetată în zadar de Willard F. Libby în anul 1939, însă descoperită de fizicienii ruși G.N. Flerov și K.A. Petrzhak în 1940.

Emilio Segrè (fizician italian) a observat că și noul element descoperit, plutoniul, când este bombardat cu neutroni rapizi, poate fi folosit în fabricarea bombei atomice.

Fisiune spontană a fost descoperită și în [redacted] poloniu de către francezii Frederic Joliot și Pierre Auger, în Parisul ocupat de nemți.

La început se pre-
supusese fabricarea u-
nui dispozitiv militar pe
principiul pistolului în
asamblarea explozivelor
nucleare.
În 1943 însă, în cadrul
Proiectului Y, s-a folosit
uraniu-235 (izotopul de)
care a fost detonat prin
? vrzeling
?
o parte a masei critice în
alta. (în 1945)
Locul unde a avut loc
primul test
a fost denumit de Oppenheimer
"Trinity" după un poem de
John Donne!
Pe 16 iulie 1945 la ora
5:29:45 dimineața bomba
a explodat cu o forță de
21.000 TNT, evaporând tur-
nul pe care ședea.

Oppenheimer și-a amintit un vers din textul sanskrit „Bhagavadgita":
<u>Am devenit Moartea, Distrugătorul Lumilor.</u> (45.4)

*

- 06-07.12.2014
Cu Lora în Albuquerque.
La Coronado Mall, (46)
Apoi la Jubilation
Beer Wine Spirits
cumpărat vin din...
miere (mead).
În Old Town*, [redacted] pe care colo-
niștii spanioli [redacted]

*[Orașul Vechi]

l-au fondat în anul
1706 împreună cu guverna-
torul lor Francisco Cuervo
y Valdez.
În stil tradițional spaniol,
cum am văzut prin multe
orașe și orășele latino-a-
mericane prin [redacted] desele
mele peregrinări;
[redacted]

o piață centrală (de obicei parc), înconjurată de case și buticuri comerciale, plus o nelipsită biserică catolică: San Felipe de Neri.
Seara oamenii ieșeau la plimbare și relaxare prin centru, sau prin Grădina de Trandafiri.
Au fost (păstrate) (renovate și) (acest) locuințe istorice hispanice, din cărămide [adobe], care-au fost transformate în (circa 150) galerii, restaurante, sau magazine ce redau atmosfera de acum trei secole.

Multe au patio [curte interioară], balcoane și grădini, cu bănci de fier sau cărămidă la stradă.
Deși locuiesc în New Mexico de peste 17 ani și am venit des în Albuquerque, nu ajunsesem în Old Town. Lora m-a dus. Ea a locuit în Albuquerque

La Restaurantul vietnamez
May Café, in Albuquerque,
pe Central [redacted] Ave. (47)

Mâncare: Bò hoặc Gà
Sốt [redacted] Gừng.
Lora says:
We are moving in
together!

Love Steve

I love you.
Te iubesc.

[redacted] și a făcut studiile universitare aici

(ani de zile) Cunoaște orașul ca-n palmă.

[redacted] Lucruri [redacted] artizanale sunt [redacted] de vânzare în Old Town, și [redacted] specific new mexicană; [bucătărie] (48) cu mâncăruri iuți și mirositoare. Când comanzi un fel, [redacted] ospătarul te întreabă dacă dorești cu ardei iute roșu, sau verde [adică mai slab, sau mai tare]. Este un amestec de culturi indiene și hispanice.

Celebra Rută 66, care lega estul american de vestul sălbatic, trece pe lângă Old Town.

[redacted]

În piață s-au reprodus [redacted] două tunuri din timpul Războiului

Civil din timpul unei
ambuscade în Albuquerque
din data de 8-9 aprilie
1862.
Orașul Vechi a fost la răs-
cruce de drumuri în
Sud-Vestul American timp
de trei secole.

*

Lola zice că eu sunt
paparazzi, fiind fac poze
la tot pasul!

*

Cazați la Casas de Suenos
[Casele de Vise, în spaniolă]
cu 134,47 $/noapte, hotel-han
istoric scump,
la intersecția străzilor
Rio Grandé și Alhambra.
Construit de către Joseph
Roy Willis (1876-1960) în
decada 1930-40, format din
21 casitas (căsuțe), fiecare
cu câte un nume. A noastră
se numește „Rio Grande" [Râul
Mare].

[redacted] Avem și-un antreu cu
? fireplace
?

Hotelul are mici patio-uri și grădinițe cu flori... Eu nu mă satur de priveliști. Ca la o galerie artistică.

J. R. Willis s-a născut în districtul Goloid Community - Screven, Georgia, lângă Sylvania, pe 24 noiembrie 1876, și a decedat pe 30 decembrie 1960 în Albuquerque, New Mexico, conform [redacted] relatării lui Scott L. Peeler, Jr., din AskART.

A fost căsătorit cu Tempie Easterling în anul 1899 și a avut trei fiice. Apoi divorțat. Recăsătorit cu Violet Powell în 1916.

J. R. este cunoscut ca fotograf și pictor al

al peisajelor din sud-
vestul american.
A călătorit în Cuba, Haiti
Republica Dominicană, Mexic
și Guatemala pentru a [redacted]
picta.
În timpul Războiului
Americano-Spaniol, [redacted] a
executat caricaturi politice.
(1895)
A studiat arta în New York
(1908) cu Robert Henri.
În 1917 și-a mutat studioul
fotografic în Gallup. Iată,
Gallupul meu! Iar în 1931
s-a mutat în Orașul Vechi,
[redacted] apoi și-a construit casa
și studioul — devenite as-
tăzi Casas de Suenos.
[redacted] J. R. Willis a fost un
pictor realist, denumit și
„Regele Ploilor de Munte"
deoarece în multe picturi de-ale
sale înfățișează ploi [redacted]
tomnatice cu frunze galbene
[redacted] Tablouri de ale sale

se găsesc în Muzeul din Albuquerque, un muzeu din Imabari, Shikoku (Japonia), (50) un muzeu din Valledupar, Cesar (Columbia), și în colecții private din Germania.

În prezent* Casas de Sueños expune creațiile pictorului metis (de origine mexicano-yaqui, yaqui fiind un trib indigen) Amado (Maurilio) Peña (Jr.), născut în Laredo, Texas, în anul 1943.

Peña a studiat arta la Universitatea Texas A & I din Kingsville, unde a obținut un Masterat.

[illegible] lucrează ca profesor la Liceul Alexander din Toledo și profesor adjunct la Colegiul de Educație al Universității din Texas.

Compozițiile sale sunt dinamice, în culori aprinse,

reprezentând [redacted]

adaptarea locuitorilor nativi din Arizona și New Mexico la condițiile aspre ale deșertului.

[redacted] Peña a expus și la celebrul Muzeu de Artă Americană al Institutului Smithsonian.

*

Ziua următoare ne-am plimbat pe malul lui Rio Grande, lângă hotel.
Apoi cu mașina Lorei în Corales, la nord Albuquerque, unde locuitorii au cai, lame Apaca, asini. Este zonă rurală, cu mulți arbori înalți — ieșind în evidență din peisajul desertic de tufișuri scunde și mărăcinoase.
Pe bulevardul Rio [redacted] Grande culorile toamnei te întâmpină plăcut: galben argintiu, maroniu, pomi smoliți

cu crengile goale și subțiri. (51)

Apoi în Rio Rancho, tot suburbie a Albuquerque-lui pe Blvd. Broadmoor la UNM West, un campus al [redacted] universității noastre unde a predat Lora și făcea naveta din Albuquerque cu... bicicleta.

Se văd Munții Sandia (în spaniolă sándia înseamnă lubeniță; munții au fost denumiți așa deoarece în răsărit [redacted] arată ca o lubeniță!). Am trecut și prin City of Bernalillo.

Am luat masa de prânz la Restaurantul Indian „Taaj", pe Eubank cu Constitution în Albuquerque.

Tot drumul [redacted] dus-întors, a condus Lora supermașina ei [redacted] cu [redacted] demarări sport, temperatură reglabilă [redacted]

în mașină, GPS cu poziția
mașinei pe harta rutieră,
și canale muzicale recep-
ționate prin satelit.
Seara am revenit
în Galley.

În spirit german

[Mit Deutschen Geist]

Cum vin vacanțele,
cum îmi iau zborul!
[illegible] Concediul
este o sărbătoare con-
tinuă...

-16.12.2014 (53.7) [redacted]

Am împlinit 60 de ani!
Vârsta mă sperie... Ar
trebui să fiu moș, dar mă
simt tot copil.
Nici fizic nu par îmbătrâ-
nit. Am succes la femei
de[redacted] generația mea, dar
nu mult mai tinere (!)
Peste o sută de felici-
tări am primit în
[redacted] Facebook de la prie-
teni de pe glob: în româ-
nă, engleză, turcă, a-
rabă... M-am bucurat ca
un adolescent. În afara
unor dușmani, am foarte
mulți suporteri.
[redacted] Am raportat gradele la (online)
studenți, iar seara am
plecat în Albuquerque.
Înnoptat la Motel 76
cu 35 $/noapte.
Joi dimineața, la 8:52,

zbor din nou spre Houston
apoi spre München.
Anul trecut am petrecut
vacanța de iarnă la un
postdoc în Japonia.
Anul acesta voi fi în turneu
prin Europa Occidentală: și distracție, dar
și documentare științifică,
culturală și artistică —
pentru un nou fotojurnal
instantaneu. [10 ore!]
În avionul spre Germania*, peste ocean, citesc
o carte de Suze Orman,
„The 9 steps to financial
freedom / Practical and
Spiritual Steps so You
can Stop Worrying", 2012.
Una dintre acele How
to Do: cum să procedezi în viață, de data
aceasta privind gestio-

narea și investirea
manilor.

Îmi extrag idei [redacted], cum
[redacted] fac [redacted] deseori.

Am vizionat [redacted] * un film in-
dian, „Luminile Orașului"
în regia lui Hansal
Mehta cu actorii
Rajkummar Rao și
Patralekha în rolurile
principale, subtitrat în
engleză. 2 h 6 min.
Imigrarea de la țară
la oraș (Mumbai) a
unui fermier din statul
Rajasthan, împreună
cu soția și fiica lor.
Dar viața în metropolă
se dovedește dificilă.
(deasupra Atlanticului)

- 12.12.2014

Frumos. Curat în (aeroportul din) Munchen. Frunze căzute pe jos. Nu e pic de zăpadă în miezul lui decembrie.

M-a așteptat la aeroport Ileana Armășescu, doctor [redacted] dentist, născută în Tg. Mureș.

Pe autostrada 9, limita de viteză 120 km/h.

Curios că-n aeroport deși aveam pașaport american m-a întrebat cât stau în [redacted] Comunitatea Europeană. Nu pot rămâne mai mult de trei luni.

Ileana are la mașină un GPS [redacted] vorbitor în limba română.

Ardelenii au vocea blândă, domoală.

Trecem pe lângă Allianz Arena, complex sportiv. (55)

Mergem la un preot român, Ioan Fărcășineu în München, la vreo 40 km de aeroport.

Pe lângă râul Isar.

Înghesuială și pe aici de mașini. Greu de parcat.

Apreciez Vestul meu "sălbatic" american unde parchez lejer unde vreau.

În Germania și plantele fac fotosinteza la ore fixe (nu așa, de capul lor!).

Doamna preoteasă ne servește ciorbă cu tarhon (are un

aromă deosebită
pentru mine).
– Prosit! ((Marienplatz))
– Noroc!
Ciocnim câte un pă-
hărel de vin roșu.
Cu mașina * în centrul
orașului, la Pietonală.
*
Urcăm mașina
cu liftul în parcarea
Gării Principale.
*
Aud pe stradă vor-
bindu-se și românește.
Intrăm * într-o biserică
catolică (Marianische
Männerkongregation
München) și muzeul ei.
*

În magazinul Kaufhof.

La [redacted] Hofbräuhaus, unde se zice că și-a și început Hitler discursurile publice.

O bere neagră.

Muzică [redacted] pe estradă (acordeon, [redacted] și instrumente suflătoare).

Chelnerul e italian; nici nu înțelege bine ce Ileana [redacted] îi comandă în germană.

una dintre cele mai renumite berării din lume. [redacted]

O filială a acestei berării s-a deschis și în Las Vegas.

Așa, din reflex, îi vorbesc Ilenei în engleză, fără să-mi dau seama.

— Păi atunci o să-ți răspund și eu nemțește, râde Ileana, să nu-nțelegi nici tu.

Bărbați cu pălării verzi și pene/moțuri, femei în costume populare bavareze.

La lăsatul serii începe lumea să mișune.

Ausfahrt*... intrăm cu mașina în lift, și coborâm.

Cu metroul (U Bahn) pe sub Munchen.

S-a întunecat.

Zentrum [Centrul]. (57)

— Autostrada [auto
bahn] numărul 7
este cea mai lungă
din Germania

(folk)

Ascultăm un
CD cu muzica în dia-
lectul tirolez (al
limbii germane): „I
sing a Liad für di"
[Eu cânt un cântec
pentru tine]

167 km din centrul
Münchenului până la
Sonthofen, mic oră-
șel în sud-vestul de
mijloc al Germaniei,
la 16 km de granița
cu Austria; aproape și
de Elveția și de nordul
Italiei.

*

Am un dicționar de bu-
zunar, cu 25.000 de cuvin-
te: Rumänisch-Deutsch
Deutsch-Rumänisch
din 1968, Langenscheidt
KG, Berlin und München.

*

Mă usturau ochii de
nesomn și stres. Am
cumpărat Bepanthen de
la farmacie, picături.

– 13.12.2014
Sonthofen și Immenstadt

sunt orășele vecine, muntoase.
[redacted]
Se vede în zare Muntele
Grünten cu zăpadă, (58)
(Cochete.) denumit „Stră-
jerul Alpilor".
*
În magazinele se plătește
germane
mai mult [redacted] cu cash,
spre deosebire de America
unde plătim [redacted] des cu
cărți de credit [plastic].
Deși în Germania au
apărut și carduri fără
semnătura deținătorului,
ci prin recunoaștere a
amprentei digitale.
Multe locuri alpine:
mici și mari, având
denumirile [redacted] locuri-
lor sau munților în
care sunt.

Case bavareze: perdele
balcoane din lemn,
iar locurile îngheață
complet și lumea vine să
patineze.
Ca niște stațiuni toate
localitățile. Poți face
înot, ski, patinaj, bob,
scufundări, călărie,
parașutare, parapante.
Verde verde! Îți vine
să te rostogolești pe iar-
bă.
Toamna sunt mii de
culori, de la maro până
la galben.
Pârtii de ski pe
margine. Mergem spre
Lacul Bodensee.
*
Intram în Austria cu

mașina:
REPUBLIK
ÖSTERREICH

Nu e nici o vamă, normal.
Ordine și la austrieci
Disciplină.
Brazi înalți,
Șosea cu serpentine.
Pe drumul ăsta se fac toamna raliuri de mașini vechi. Să vezi ce îngrijite sunt, ce frumoase.
De sus orașul austriac Bregenz.

Weiss* = alb
Markt = piață
*

Vizităm orașul Bergenz.
Oprim la Hotel am Kornmarkt, cu o scenă biblică în 3D.
În capela Nepomuk aprindem lumânări.
„W" se citește V în germană, iar „V" se citește F.
De exemplu: „Volkswagen" se citește [Folksvagăn] = mașina poporului.
Lacul Bodensee
Pe un vaporaș turistic.
navighează Yacht-uri.
Bergenz e pe un mal, iar orașul Lindau pe malul opus.

Apele lacului sunt împărțite de trei țări: Germania, Austria, și Elveția. (60)

*

Cumpăr castane coapte (4 $ o pungă). Nu mai mâncasem de când eram copil la Bălcești. Vânzătoarea ne spune că e româncă din Iugoslavia (fosta).

*

Piața de Crăciun, cu tarabe, în centru [Christkind-markt].

*

La Castelul Hofen, unde funcționează un centru de cercetare. Îl vizităm... pe dinafară.
pe două turle ca de biserică.

Ne îndreptăm* spre Lindau.
Reintrăm în Germania.
Pe insula lacului Bodensee din Landau.
Greu de găsit un loc de parcare. Ne învârtim de pe o stradă pe alta.
Totul plin.
Mâncăm la Restaurantul <u>Zum Alten Rathaus</u>.
Destui ~~italieni turiști~~
(intim, nostim.)

La Primăria Veche, construită în 1422-1436. Scările în 1578, Pararela în 1885.
Reconstruită în 1972-197[illegible].
Frumos pictată în față și-n spate ~~cafe~~ ~~[illegible]~~ galerie de artă

Şi în Lindau există
Piaţa de Crăciun, mai
largă şi aglomerată ca-n
Bergenz. Decoraţii de
iarnă. (Un colţ de marinari.)
Portul. Farul. Gara.
Peste lac (Bodensee)
este Elveţia.
Există şi un Teatru
de Marionete în Lindau.
Plus un cazinou.

*

Întorşi seara în Sonthofen.
Ileana are peste 80 de
canale TV. Urmăresc ştirile în engleză (CNN -
canalul 146), iar EuroNews
în franceză (canalul 154)
sau în spaniolă (canalul 157).

- 14.12.2012

Hof = curte

Kloster = [redacted] mănăstire

Laden = magazin

[redacted]

König = rege

Mergem la *castele.

În Subaru-l Ilenei am căldură, dacă vreau, numai la spătarul scaunului.

Un aeroport de planoare.

Ocolim Grünter-ul şi are priveliști încântătoare [redacted] şi diferite din fiecare parte.

Sate-orașe* nemţeşti îngrijite, aranjate

Ajunşi la Füssen cel mai sudic oraş german, Munţii Alpi se văd pudraţi cu zăpadă [redacted]

Oprim în Hohenschwangau, unde sunt castelele.

Un magazin cu cristale Swarovski.

Grup mare de turiști japonezi; îmi mai aduc aminte cuvinte nipone de-acum un an.

Cu autobuzul până la Marienbrücke (Podul Mariei, de la o stâncă la alta (abruptă), peste prăpastie de ți-e frică să te uiți în jos dacă ai rău de înălțime). Lacăte de îndrăgostiți legate pe pod.

Castelul Neuschwan-
stein [Castelul Noii
Lebede], ↑ (Stânca)

12 € intrarea. [redacted]
Avem un ghid în engleză.
Regele Ludwig II a pus piatra de
temelie a castelului (medieval) în 1869,
care să reflecte ideile prie-
tenului său, renumitul com-
pozitor Richard Wagner. Ludwig
II vroia un „Versailles" al
său, entuziasmat de [redacted]
Bourbonii-regii
francezi. Castelul Neu-
schwanstein este terminat
în 1878. Proiectantul cas-
telului: Eduard Riedel,
pictor de scene: Christian
Jank, iar arhitect: Georg
Dollmann.

deasupra Lacului Alpsee
și lângă râul Pöllat Gorge

[redacted]

Am [redacted] cerut o carte despre castele de la librăria castelului:

- <u>Ein buch über die vier schlosser.</u>

Doar 21 camere au fost finisate din cele 120 câte fuseseră propuse.

Nu avem voie să facem poze înăuntru.

[redacted] Eroi din Evul Mediu german [redacted] fiind [redacted] contur pe pereții castelului Neuschvanstein, precum Lohengrin (și [redacted] titlul unei opere celebre de Wagner), Tannhäuser, și Parzival.

Regele Ludwig al II-lea, împreună cu doctorul său, au fost găsiți înecați în Lacul Starnberger pe 13 iunie 1886, în condiții neelucidate: dacă a fost [redacted] accident [redacted] sau omucidere.

Ținutul și Ruinele din Hohenschwangau aparținuse lorzilor din Schwangau în secolul 12, însă au fost cumpărate de către Maximilian al II-lea, tatăl lui Ludwig, în anul 1832, apoi reconstruite și decorate în mod romantic de către pictorul Domenik Quaglio.

*

Aparatul foto îmi face probleme. imaginile (64) apar întunecate (depinde din ce unghi bate lumina).

Spre ~~Castelul~~ ~~Linderhof~~, construit de Ludwig al II-lea pe locul unde tatăl său, Regele Maximilian II, ~~avea o Casă de Vânătoare [Königshäuschen] în Valea~~ Graswang.

~~Iarna e tristețe,~~
~~Vara e bucurie.~~

~~Intrarea 8,36 €.~~

~~Sanctuozitate.~~

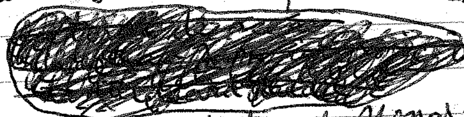
Marmură. Argint. Aur. Porțelan.

Regele Ludwig al II-lea de Bavaria ridică „Vila Regală" din Linderhof în perioada 1870–

1872, și o [redacted] lărgește după 1874, [redacted] decorațiile interioare completate în 1878, Arhitectul Castelului a fost Georg Dollmann.

iar parcul, amenajat sub supravegherea lui Karl von Effner, în 1880

Castelul este denumit după un tei [Linden, în germană] bătrân, de 300 de ani, aflat lângă [redacted] terasa de jos, în partea dreaptă. Grădina terasei conține o rotondă cu statuia de marmură a zeiței Venus, ridicată de sculptorul Johann Nepomuk Hautmann



Castelul era destinat Monarhiei Absolute, conform Regelui Soare ([redacted] Louis al XIV-lea al Franței). O replică a statuii Regelui-Soare francez, executată de François Girardon în 1699, se află în centrul holului castelului.

~~[illegible]~~ Ammergau.
Râul Ammer. (65)
Mașini Dacia Duster
jeep-uri, pe străzile austriece
sunt foarte apreci-
ate.
Am intrat în Germania
(construite de români
împreună cu francezii)

De repetiție și schimb
în mașină (Ileana con-
duce) îmi amețește ca-
pul... Sensibilitate din
copilărie...
E frig afară. Umed.
La terasa ~~[illegible]~~ Caste-
lului Lindenhof mi-aco-
păr picioarele cu o
pătură. Mâncăm cârnă-
ciori cu cartofi și muștar

Gold Schläger* [Şla-
găr de Aur], muzică
germană în maşină,
[redacted] pe CD.
Cântăreţi: Jürgen Drews,
Bernhard Brink, Helene Fischer,
Andreas Gabalier, Norman
Langen, Beatrice Egli, Linda
Hesse.

*

Lacul liniştit
Plansee între munte
şi lângă stradă

ca o oglindă înţepeni-
tă, nici o clipocire
de apă. Muntele.

La Mânăstirea [redacted]
Ettal. (și Parohia)
[redacted] Seamănă cu cate-
dralele văzute în
America Latină.
Fondată de Împăratul Lud-
wig Bavarianul în anul
1330 în Munții Ammergau
din lanțul Alpilor. (66)
(Benedictină)
Mânăstirea [redacted] o formă spe-
[redacted] (reprezintă)
cială a bisericii Romano-
Catolice, [redacted] urmând
Regulile Sf. Benedict din
Nursia (decedat în anul
547 d.C.). Comunitatea
[redacted] din Ettal cu-
prinde 50-60 membri cu
misiune ecleziastică.
(de călugări) [redacted]

[illegible] Bun în [illegible]

[illegible] din [illegible],

cum [illegible] la

bal[illegible] când [illegible]

[illegible] Tina

[illegible],

pe [illegible] era

ges, [illegible] tot

[illegible] la [illegible]

[illegible]

[illegible] de

jos [illegible]

[illegible]

[illegible] în

[illegible] din [illegible]

Un moment delicat

[illegible] din cele

două [illegible] mondiale

(1914-1918 [illegible] 1939-1945)

chiar [illegible]

Punctul principal al Mânăstirii îl reprezintă statuia de marmură a Madonnei, cadou din partea împăratului. (67)

(, cu o fațadă barocă,)

Pe lângă comunitatea religioasă s-a format și o comunitate de cavaleri precum vestiții Cavaleri Teutoni pe care i-am văzut și în filme. Momentul culminant al dezvoltării mânăstirii este în jurul anului 1700, când pelerinajul început din secolul 15 înflorește, iar în 1709 s-a înființat Academia Cavalerilor.

Placidus Seiz II, care-a domnit între 1709-1736, renovează Mânăstirea Ettal.

După Revoluția Franceză și reorganizarea Statului Bavaria

[Germania era împărțită atunci în mai multe statulete], mănăstirea este suprimată. ←

Redeschiderea activității monahale are loc un secol mai târziu prin inițiativa Mânăstirii din Scheyern (la 40 km nord de München).

La 21 martie 1803 a fost desființată datorită legii secularizării proprietăților bisericești din Bavaria.

Construcția de bază a Mănăstirii a durat 40 de ani (între 1330–1370), în stil gotic.

Arhitecți principali: Henrico Zucalli (1642–1742) și Joseph Schmuzer (1683–1752).

Decoratori: Johann Georg Uebelherr (1703–1763) și

Franz Xaver Schmuzer (1713-1775).

Pictori: Jakob Zeiller (1708-1783) și Martin Knoller (1725-1804), Franz Georg Hermann, Thomas și Felix Anton Scheffler.

Sculptori: Johann Baptist Straub (1704-1784) și Roman Anton Boos.

(68)

*

Bem vin fiert
în Piața din Ettal,
cum beam iarna la
Bălcești când Tata
Lica și Mama Tina
fierbeau în oală,
pe plită; afară era
ger, iar motanul tor-
cea leneș la gura
cuptorului. Mâncam
jumări și fecii de
porc prăjite, și
întingeam pâine în
untura din tigaie

Un monument dedicat
eroilor germani din cele
două războaie mondiale
(1914-1918 și 1939-1945)
chiar dacă le-au pierdut...

*

Casele parcă-s pictate
parcă-s [redacted] galerii de
artă, monumentale.
[redacted]
Fabrica de brânză. (70)

*

În orașul Oberammergau, unde [redacted] în fiecare decadă se fac scene de teatru din biblie, când bărbații nu se [redacted] bărbieresc și nu se tund; se face o defilare în fiecare zi atunci, îmbrăcați în costume biblice. Vin oameni proeminenți din Germania să asiste. Multe magazine [redacted] furnizează obiecte religioase.

[redacted] Passion Spiele [redacted]

Așezare veche.
Ferestre cu obloane.
Drumuri înguste.
Picturi murale pe fațadele clădirilor: motive, ornamente

*

Pomul de Mai,
obicei bavarez,
un brad natural cu
vârful lăsat, dar crengile-s curățate și pe ele
se pun plăcuțe cu firmele
ce se află în acea localitate.

*

-15.12.2014 (Spătaru (Schindele))

Cu Cristina, șvăboaică din Timișoara, la cumpărături în Kempten, [redacted] cel mai vechi oraș al Germaniei (datează de pe vremea romanilor), la 25 km de * Sonthofen.

Sankt Mang. (71)

Biserica

anul 15 î.C.

Cafeneaua Brommler.

*

-16.12.2014

Firma Vorwerk (germană) produce roboți. Ileana are un aspirator-robot care merge singur, ocolește obstacolele, se încarcă singur la priză dacă bateria i s-a descărcat și poate fi programat să pornească regulat la anumite ore pentru a [redacted] curăța prin cameră. („Kobold") Am pus piciorul în fața robotelului de bucătărie, și el m-a atins și s-a întors.

Am publicat câteva articole împreună cu profesori și cercetători români (Luige Vlădăreanu, Victor Vlădăreanu, Gabriela Tont, Lucian Căpitanu.

privind deplasarea roboți-
lor [redacted] pășitori și ro-
boților pe roți.

„Citesc" *reviste germane
cu... poze multe! De exem-
plu BUNTE [= Colorat].
Personajele-s cunoscute:
politicieni (Angela Merkel –
președinta Germaniei, Prințul
William al Marii Britanii
și soția lui Kathy), actori
americani și [redacted] nemți.

Sau SPORT BILD [=Tablou
Sportiv],
WANDERLUST [= Plăcerea
Drumeției].

Chiar și-o carte [redacted] pentru
copii
„Winnie Pooh" [numele
unui ursuleț].

Benzina de *două ori mai
scumpă în Germania ca-n
[redacted] America.
*

Avion direct Tg. Mureș
- Memmingen (sudul Germaniei)
Marius și Florentina
[redacted] fratele și regretei
cumnata Ilenei, sosesc (prima dată)

*

Când Ion a venit în
Germania [redacted]
[redacted] știa [redacted] câteva
cuvinte doar germane;
- Zwei Beir, bitte!
[- Două beri, vă rog!]
Dar acum și-a îmbunătățit germana [redacted]:
- Fünf Beir, bitte!
[- Cinci beri, vă rog!]

*

- 17.12.2014
- Guten Morgen, Her Florentin!
[- Bună dimineața, domnule Florentin!]

Pe drumul* Sonthofen–Oberstdorf [satul cel mai de sus], 14 km. Munți Alpi cu zăpadă până la mijloc, și-apoi parcă e trasă cu rigla linia despărțitoare, partea de jos fără zăpadă.

*

Prin Riedbergpass [trecătoare la 1420 m altitudine] să plângi de-atâta frumusețe. E cerul albastru de parcă-i pictat.

Ajungem la Skischule [Școala de ski].

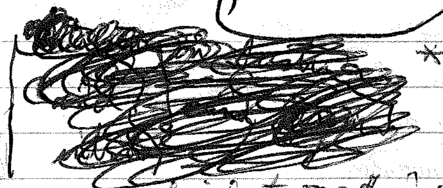
Se folosesc tunuri de zăpadă", cu apă rece pulverizată, la -4°C sau mai jos, care se transformă în zăpadă (pentru pârtiile de ski sau slalom).

fond

(71)

Apoi cu ratracuri (tractoare pe şenile, cu lame) se împrăştie zăpada.

grămada de



Am schimbat 500$ în euro la rata de 1$=1.3$.

Când intrăm în Austria, când
ieşim din Austria. *

Din oraşul austriac Hard
trecem în Elveţia în oraşul
St. Margrethen
fără nici o formalitate
de frontieră

Poţi [illegible] cu euro
dar ţi se dă restul în
franci elveţieni.
(cumpără produse,)

Ajungem la lacul
Bodensee, pe malul
elveţian.

Apoi la Sankt Gallen,
(oraş mare,
frumos)
şi pe ploaie se poate
vizita.

În fiecare zi e duminică
în timpul concediului.
Ne-ntoarcem el ploaie
și ceață (?)
Între 1 noiembrie și
1 martie obligatoriu ca
mașinile să schimbe
la cauciucuri de iarnă
Iar în locuri (sunt semne)
se pun și lanțuri
la roți (în special
la camioane) (75)
În Mall-ul Rheinpark
din St. Gallen, decorat
de iarnă, cu lumini,
brăduleți. Ce e frumos
lui Dumnezeu îi
place.

*Întorși din Austria și
Elveția în Germania
la Sonthofen.

Deutsches* Musik
[Muzică germană] pe
Canalul 301.

-18.12.2014
Mă uit des la CNN (Canalul 146) la știri, în engleză.

*
Împodobim pomul de Crăciun și bem vin fiert. (nemțesc)

*
După-amiaza petrecută prin Sonthofen, în centru, prin magazine.

*
Seara jucăm IAMS în patru.

-19.12.2014
Ce știu eu în germană:
- Ich spräche kein Deutsch
[Nu vorbesc germana (!)].

*

Către Castelul Sigmaringen
[illegible]
180 km de la Sonthofen.
Zi senină, liniștită.
Peste Râul Iller, trece
cale
și prin Sonthofen. (76)

*

Ochsenhausen, mic orășel,
Biberach, alt orășel,

*

Hundersingen.
Pe lângă Dunărea. Ce mică
este aici! [Donau]

*

Ajungem în Sigmaringen.
Numele castelului este dat
de Muntele Zollern, de lân-
gă Hechingen. „Hohen" în-
seamnă „mai sus" în germană
Încă din sec. 11 exista
neamul Hohenzollernilor

și anume, în documente
s-au găsit numele Buchard
și Wezil de Hohenzollern
(decedați în anul 1061).
Proprietarul casei de
Hohenzollern este astăzi
Principele Friedrich Wil-
helm (născut în 1924),
și fiii săi (prinții): Karl
Friedrich (n. 1952),
Albrecht (n. 1954), și Fer-
dinand (n. 1960).
Poze (facem) lângă Carol I, Regele
României.
Avem un ghid în germană,
dar traduce Ileana.
Intrăm în Castelul Sigmarin-
gen, Tablourile Josephinei, mama
lui Carol I. Prințese și prinți
(al Dinastiei Hohenzollern.)
pictate în acuarele

Castelul Sigmaringen este menționat prima dată într-un document din anul 1077 în cronica Mănăstirii din Petershausen. (77)
Castelul are o colecție de arme, a [redacted] Printului Karl Anton, cuprinzând peste 3000 de exponate privind dezvoltarea tehnologiei militare între secolele 14-20.
Vedem și armuri medievale (pe vremea aceea oamenii erau mai scunzi decât astăzi; din cauza aceasta [redacted] armurile par mici).
Ghidul ne-a [redacted] condus în camerele de baie, dormitoare, [redacted] de dans, apoi holuri.
În Hubertushalle, cu o colecție de trofee de vânătoare [redacted] de prin toate țările europene. Zâmbind ghidul neamț ne-a făcut semn să ne uităm la ex

urs împăiat:
– Uite, îndrugă, ăsta
e ursul carpatin al vostru
Nu am avut voie să facem
poze înăuntrul castelului
Sigmaringen, al Hohen-
zollernilor, castel înma-
gazinând un mileniu
de existență deasupra Râ-
ului Dunărea.

*

-20.12.2014

Am mâncat pâine [illegible] prăjită în ou, prăjită în tigaie, stil unguresc. Se numește: BUNDAS KENYER (frigănele, în românește). *

(78)

* [illegible] Ducem gunoiul cu [illegible] automobilul la o companie ZAK. Gunoi împărțit pe categorii și subcategorii: lemn, carton, plastic, etc. Iar plastic: de o culoare, sau de alta.

* Sticlele goale, de plastic sau sticlă, le predăm la magazinul Rewe, într-un automat care le sortează și plătește [SIELAFF].

* Locuim în Germania, dar facem cumpărături în Austria la un supermarkt (în Tirol)

Jochpass [trecătoare]*, unde sosim: Marius, Florentina, Ileana, și eu. Se vede jos, în depresiune Bad Hindelang (mică așezare), între creste din lanțul Alpilor variind între 1700-2300 metri altitudine.

*

Invitați la [redacted]
cină la o familie ger-
mană (Cony și [redacted] Manfred).
bucătărie specială din zona
Allgäu, în sudul german
Cony îmi face cadou o căciuliță
germană împletită de ea
— 21.12.2014
Spre Innsbruck, Austria. [redacted] (79)
163 km de la Sonthofen.
*
Pe lângă cetatea
Ehrenberger, pe Muntele
Cinstei.
(unde se băteau
cavalerii)

*
Para-avalanșe (garduri)
pe munte.
Multe tuneluri prin munții
Alpi; cel mai lung de 5
km.

Zugspitz, vârful cel mai înalt al Alpilor din Germania, cca 2900 metri altitudine.

*

(~~Trecătoare~~).
Fernpass

*

(Fernsteinsee [Piatra Castelul îndepărtată].

*

(Tarrenz.
Așezarea

*

Innsbruck, oraș vechi, între munți.

De sărbători e și mai frumos.

Stadt Theater [Teatrul Orășenesc], în aer liber, cu cântece... spaniole.

Innsbruck este reședința
Tirolului. (construită între 1495–1649.)
Catedrala Sfântul Iacob.
Duminică la amiază
și lumea se plimba prin
Zentrum (centru). Nu e
zăpadă (deloc) pe jos, doar în (80)
zare pe crestele Alpilor.
„căpiță" pe trotuar.
Un român din Alba Iulia cu
plimbare pe strada Maria
Theresia (1717–1780), regina a Boemiei și Ungariei.
Mănăstirea Serviten, înființată
de văduva lui Ferdinand al
II-lea, Anna Katharina
von Gonzaga-Mantua în 1614.
Bombardată în 1945, și reconstruită în 1947.

*

Pe stradă Leopold,
în cinstea împăratului Leo-
pold al II-lea (1747-92),
care s-a căsătorit cu
infanta spaniolă
Maria Ludovica în 1765,
s-a construit un arc de
triumf.

*

Nu mă pot abține să nu
cumpăr dulciuri de la
tejghele!

*

Pe malul Inn-ului,
<u>Christkindlmarkt</u> și în
Innsbruck.

*

Castelul Ambras din Innsbruck.
Fiul Împăratului Ferdinand I Arhiducele Ferdinand al II-lea (1529-1595), a transformat castelul într-un palat renascentist, care conține expoziții de pictori (precum Hans Burgkmair, Giuseppe Arcimboldo, Lukas Cranach cel Tânăr, Paul Paul Rubens), sculpturi gotice, portrete de regi, armuri ale Împăratului Maximilian I din sec. 15, dar și din sec. 16.

(81)

Găsim și
portretul lui Vlad Țepeș
(1430-1477), amintind și
de romanul „Dracula" al lui
Bram Stoker. Țepeș a fost
fiul lui Vlad Dracul din Vala-
hia.

Muzeul Swarovski de cristale este închis, se va deschide în... mai 2015! (82)

*

În parcare inscripții în trei limbi: Ausgang/Exit/Uscita (germană/engleză/italiană... italienii-s peste munte).

Ne întoarcem la Innsbruck să vedem magazine și expoziția de cristale Swarovski.

*

Germania este singura țară din Europa, și poate din lume, unde (în general) nu există limită de viteză pe autostrăzi, cu excepția unor porțiuni unde viteza maximă este afișată.

În America viteza maximă

este 120 km/h pe autostrăzi;

(Centrul de Documentare al Terenurilor de Adunări ale Partidului Național Socialist)

-22.12.2014 (83)

De la Sonthofen to Nürenberg. Circa 300 km

La radio german se anunță demonstrații mari (contra) anti-islamice în München și Dresda. [redacted]

Dach*los = [persoană] fără acoperiș, care doarme pe străzi.

Iată că văd în Germania astfel de oameni.

Am zăbovit *câteva ore în Reichsparteitagsgelände ascultând la audio-ghid în engleză, fiecare comentariu despre Istoria Partidului Nazist.

Muzeul s-a deschis în anul 2001. Structura exterioară a clădirii a fost proiectată de arhitectul Günther Domenig din orașul Graz.

[redacted]
în contrast cu arhitectura na-
zistă, formată din oțel și
sticlă.
Nürnbergul a fost desemnat de
Hitler, după 1933, ca sediu al Adu-
nărilor Partidului Național Socia-
list. Orașul, asociat cu Al
Treilea Reich, este și locul
de apariție al revistei anti-semite
„Der Stürmer" [Înaintașul],
"al promulgării infamoaselor
„Legile din Nürnberg", dar și
"unde se țineau dietele imperiale
[redacted] de Impe-
riului Roman Sfânt al Națiuni-
lor Germane.
Adunări și marșuri ale Partidului
Național Socialist s-au ținut în Nürn-
berg începând din 1927 până în 1938.
([Nürnberger Gesetze] în 1938)
[redacted] La ordinul lui Hitler
s-a [redacted] ridicat o clădire uriașă în
partea de sud-est a orașului, [redacted] și
un [redacted] Teren de Marșuri
([redacted] 60 hectare, înconjurat de 28 de
turnuri înalte de 40 metri). [redacted]
[redacted] Stadionul German"
planificat să cuprindă 405.000
spectatori, nu a fost terminat.

Aliniat[redacted] cu Castelul Nürnberg
este [redacted] Marele Bulevard,
lung de 2km și lat de 60 metri. Iar Holul Congresului, lung
de 275m și lat de 265m, [redacted] a rămas nefinisat.

Deci Complexul Nazist din
Nürnberg cuprinde parcuri,
lacuri, un stadion de fotbal
o arenă de hockey pe gheață
o pistă pentru curse de motociclete, și o zonă de recreație.
Arhitectura este în stil gothic.
Hitler a adus de la Viena
la Nürnberg insigna imperială
și a expus-o în Biserica Sfânta
Catharina. (84)
Svastica devine simbolul principal al nazismului.
Conform legilor din Nürnberg,
se interzice căsătoria evreilor
cu ne-evreii germani (lege promulgată de Göring în 1935),
sunt boicotate afacerile evreiești începând din anul 1934,
este distrusă [redacted] principala
sinagogă din oraș, iar șeful
comunității evreiești Leo

Katzenberger este condamnat
la moarte. Peste 2.373 evrei
în Nürnberg devin victime ale
Holocaustului.
Mișcarea nazistă în acest o-
raș a fost dirijată, începând
din anul 1920, de către Julius
Streicher.
În cadrul [redacted] Procesului de
la Nürnberg, între 1945-9,
? ?
s-au aflat pe banca acuzați-
lor de crime de război 21 de
(principala la)
naziști, dintre care: 12 au
fost condamnați la moarte,
3 achitați, și 6 au primit
sentințe [redacted] între
10 ani și închisoare pe viață.
[redacted] După război, Națiunile
Unite semnează în 1948 Decla-
rația Universală a Drepturilor
Umane.
Unii au considerat Procesele
din Nürnberg ca un act de
răzbunare împotriva Ger-
maniei, care a contribuit
la prăbușirea a trei

imperii: englez, francez, și olandez. (85.1)

Judecățile au avut loc în Palatul de Justiție, din strada Fürther, Nr. 110, în Camera de Tribunal 600. Dintre condamnați, Hermann Göring, din celula 413, s-a sinucis cu puțin înainte de a fi executat. Julius Streicher, editorul ziarului „Der Stürmer", de asemenea condamnat la moarte, se sfârșește pe 16 octombrie 1946.

Cei executați sunt cremați, iar cenușa lor dispersată în Râul Isar.

Marșurile și* discursurile naziste erau, întradevăr, electrizante — încât reușeau să atragă milioane de spectatori, între anii 1933-1938.

Naziștii [redacted] făceau festivale inspirate din creștinism și socialism, Robert Ley [redacted] a fost principalul organizator. Ministru cu propaganda era Joseph [redacted] Goebbels. Aveau loc întreceri sportive și manifestări artistice. [redacted] Marșurile naziste din Nürnberg se termină [redacted] cu câteva zile înainte de invadarea Poloniei de către germani (1939).

Naziștii au [redacted] înființat Campul de Concentrare din Dachau, unde închideau oponenții politici.

* (îmbinate cu militarism)

Influențe ale stilului arhitectural bauhaus, tipic german existau în construcțiile [redacted] dintre cele două războaie mondiale. (Campul) [redacted] Zeppelin [redacted] era cel mai important în cadrul marșurilor naziste. Denumirea vine de la Contele Zeppelin, pionier al aviației, care

Cartea lui Hitler, Mein
[illegible] [[illegible] meu],
Kampf Lupta (86.2)
s-a vândut într-un tiraj
de zece milioane exem-
plare, transformându-l
dintr-o dată într-un om
bogat.
conform documentelor
din muzeu,
Iar Partidul Nazist, prin
organizarea de parade
militare și întreceri
sportive,
impresionante (ajun-
gând și la o suta
de mii de soldați)
asistate de zeci de mii de
spectatori în tribune,
a acaparat un venit
considerabil și a în-
ceput să domine viața
politică și ideologică germană.

în 1909 a putut ateriza cu
cu aeroplanul său. [redacted] (86)

[redacted] Câmpul Zeppelin avea un
spațiu [redacted] ce cuprindea
în tribune 80.000 spectatori
și pe teren 100.000 de oameni
în uniformă militară.

Aici Hitler, care voia să
formeze un imperiu ce va
dura o mie de ani, își ținea
discursurile sale și saluta
[redacted]
paradele militare.

Cineasta Leni Riefenstahl
a contribuit la mitizarea
„führer[redacted] [conducător]-
ului" prezentându-l ca un mesia în filmele sale „Tri-
umful Voinței" și „Ziua Liber-
tății" cu scene pe muzica lui Richard Wagner, iar arhitectul Albert
Speer a proiectat gigantele
construcții naziste.

Speer a fost condamnat la 20
ani închisoare în anul 1946
pentru că a fost implicat în
exploatarea prizonierilor din
lagăre la [redacted] munca forțată.

Naziştii au avut grijă să invite la marşurile lor diplomaţi şi VIP din toată lumea.

Puterea dictatorială a lui Hitler a fost exprimată de Rudolf Hess în 1938 [redacted] astfel: „Poporul german ştie că orice Führer-ul face este corect".

Construcţiile intense şi rapide s-au efectuat cu prizonieri din campurile de concentrare. La Dachau erau transferaţi prizonieri sovietici, polonezi, italieni, belgieni şi francezi; [redacted] iar în [redacted] Campul de Concentrare din Langwasser ofiţeri şi soldaţii americani.

*

[redacted] Sieben Bürgen = Cele Şapte Cetăţi [ale saşilor noştri, din timpul Imperiului Austro-Ungar: Sibiu (Hermanstadt), Medias (Mediask), Brasov (Kronstadt), Bistrita (Bistriz), Alba-Iulia (Weissenburg), Sebes-Alba (Mühlback), şi Sighişoara (Schessburg)].

* Patronul (german) Robert Bosch, cel care a fondat renumita firmă Bosch" în domeniul auto," avea butada că „Mai bine să pierzi bani, decât încrederea clientului". (87.1)

*

Firma de mașini Audi produce vehicule care merg singure.

*

Richard David Precht, filozof german contemporan, spunea că singura deosebire dintre bărbat și femeie sunt hormonii serotonină și dopamină, care-s la nivel înalt când te îndrăgostești, și-apoi nivelul scade după 2-3 ani. Ceea ce rămâne este adevărata iubire.

*

Pentru a ajunge la starea fără gânduri, prin medita-ție, există din păcate acel „porc de câine interior" [Innereschweinehund], care te perturbă de la idealurile tale...

Când eram elev* la liceu, în Craiova, și unul făcea vreo mică invenție, co-pilărească în felul ei, cei-lalți replicau: „lucru nem-țesc legat cu ață"!

*

28.12.2014 [redacted] (87.2)

De trei zile ninge și
ninge. Trebuia astăzi să
plecăm la Dresda cu mașina
dar vremea s-a împotrivit;
[redacted] gheață pe străzi, trafic
congestionat, accidente rutiere.
Anulăm. [scriitorului]
Îi telefonăm [redacted] Bernd
[redacted] Hutschenreuther
(send me an e-mail)
traducătorul meu (din engleză
în germană) al cărții
[redacted] „Florentin's
Homonyms", sub titlul
că nu putem veni.
Păcat!
Blocați în apartament, în
„Sonthofen". M-am refugiat
pe vin fiert. Sorin Sălăgean pe
bere, Marius Mircea pe țuică.
Și stăm la un pahar...
de vorbă. „Hätte gern
„Tot felurile..." I-Mehl/
Florentins Homonyme"

*

Ca să nu mă rătăcesc
prin micul orășel german
am învățat câteva ex-
presii:
Ich will gehen ins Zentrum
[Eu vreau să merg în centru]
sau
Wo is das Zentrum?
[Unde este centrul?]
Punctul meu de referință,
de unde mă pot orienta
s-ajung acasă [Jahnstr. 2,
87527 Sonthofen].
Centrul,

*

Duminică seara la restau-
rantul „Hirschbräu" din
Sonthofen.
Un val de căldură la intra-
rea în local — după
frigul de afară.
Restaurantul e renumit
pentru frip-
tura de cerb (hirsch),

[redacted] care o comandăm:
pe „Hirschgulasch mit Spätzle", și înghețată care se numește „Iubire fierbinte". (88)

*

Țin minte, mi-a relatat un prieten: un sas a încercat să emigreze în Germania. [redacted] Îi muriseră părinții și l-a crescut o familie de români.

[redacted] Evident, avea nume nemțesc și vorbea nemțește. Dar, când era mic

[redacted] Însă oficiul de emigrare l-a respins pe motiv că „n-a fost crescut în spirit german"! (precum Germania)

Și mă gândeam eu: ce înseamnă „spirit german"? Dedicație pentru muncă multă, disciplină, și corectitudine.

Și mă gândeam eu: o țară învinsă/distrusă în două războaie mondiale, se ridică din nou la mare putere mondială. Cum? Prin... spirit german

Nepoata lor, Stela, de 4 ani e o scumpete: blonduță, cu ochi albaștri, și vorbitoare, și vorbitoare... Mi-arată o carte de povești pentru copii, cu multe poze colorate... Și-mi tot povestește înfocată în germană... Eu nu înțeleg nimic, dar îi Ja... Ja... Gut... Schön... și ea răspunde continuă... și dă la pagina următoare.

Micuța nemțoaică!

*

Când bei de unul singur, parcă îți intră băutura pe gât cu creci... dar, în anturaje, alunecă de nu-i mai ții măsura.

— Să bei puțin, spuse unul, dar cu măsură mare!

*

de dragul companiei

În Nürnberg, la familia
de sași: Doru Sălăjean
și Cäthi Binder.
[redacted]
Foarte cumsecade. Amabili
toți exilații [redacted] români și la care am
Cântărețul german Udo ~~fost.~~
Jürgens (de șlagăre)
a decedat pe
21 decembrie 2014 la vârsta
de 80 de ani (Schwabach, la 26 km de)
Memorial la TV dedicat
lui. *
Curat și aranjat în casele
[redacted] nemțești, ca-ntr-o
farmacie. (vizitate) (89)

– 23.12.2014 [redacted]

Muzeul Procesului de la
Nürnberg este închis marțea.
Ghinion, fiindcă astăzi
părăsim orașul. Muzeul se deschisese la Palatul de Justiție în
anul 2010.
Catharina, săsoaica din
Sebeș, Alba, ne conduce
(județul)
prin magazine nürnbergi[redacted]ene.
Dialectul săsesc este sesizat
de vorbitorii de limbă germană

Eu mă zbat* [redacted] să învăț
[redacted] expresii germane:
Ich weiss es night!
(Nu știu!)
Mir gefällt Nürnberg.
(Îmi place Nürnbergul)

- 24.12.2014
Concert de Crăciun la tele-
viziunea germană (RBD =
Radio Berlin Brandenburg).
Manele de pe* YouTube
cu Nicolae Guță și Sandu
Ciorba.

- 26.12.2014
A nins toată noaptea
de Crăciun în Songhofen.
Cu bocancii și căciula
groasă cu urechi, palto-
nul negru, pe străzi.
Mergem: Doru, Cathi, eu
Florentina, Marius, [redacted]

[redacted] și Ileana.
[redacted]
Cu freze de zăpadă [redacted]
[redacted] (schnee frezze) [redacted] mici,
Bem într-o* cârciumă
[redacted]
„Der Hirschbräu" jäger,
băutură alcoolică fier-
binte [redacted]
(apă fiartă cu [redacted]
rom, plus arome) Are
un gust ciudat pentru
mine!
[redacted]
lumea curăță străzile.

*

- 29.12.2014 (90)

Frig în Germania: -6°C
Se spune iarna grea.
Mi s-au împotmolit "
excursiile". Ninge groaznic!
E durere cu plecarea prin
oraș la magazine

Mașinile-s împachetate ca stridiile, una lângă alta. Aștepți să plece una, ca să-i iei locul. Ne-nvârtim în parcări etajate până sus [redacted] (nivelul F).

În Kaufmarkt (market de cumpărături, traduc mot-à-mot).

*

Primesc cadou de la [redacted] colegi (români și sași) și două discuri [redacted] Deutsch in 30 Tagen / Der schnelle Sprachkurs [Germana în 30 de zile / Curs rapid lingvistic], dar prin engleză.

Îi năpădeam cu întrebările (mai ales pe Doru, sas din Tg. Mureș) [redacted] mergând pe străzi: cum se citește... cum se traduce... Destule cuvinte similare englezei ca scriere, dar se [redacted] pronunță

diferit.
Am colindat * prin multe țări (m-apropii de 50), dar tot în America e mai bine. M-am obișnuit în deșertul meu din sud-vestul american: spațiul mai mare, salariul mai mare... În orașele aglomerate n-ai loc să mergi pe stradă!
*

30.12.2014
Blocați la mantinelă!
Ninge continuu... Fulgi mari
și deși. Nici cu mașina
nu te poți deplasa... decât
anevoios. Doar mâncăm, bem, și
privim la televizor.
Autovehiculele cu pluguri tot
curăță zăpada care se pune
iar.
Facem pârtii prin curte cu
lopeți mari de iarnă. (92)
Ninge de [redacted] nu [redacted]
[redacted] vezi. E și ceață.
Mi-a înghețat pasta de dinți
[redacted] Pinii sânt (la) stație
[redacted] cu plapume albe pe
crengi. [redacted]
Și ninge la infinit!
În casă bem țuică de
la preoteasă [redacted]:
- Zum [redacted] wohl! [Noroc!]

*

Un vapor moldovenesc, [redacted]
[redacted] navigând din insula
[redacted] Corfu [redacted]
(Grecia), a fost suspectat

de a fi avut oameni înarmați și juste [conform lui EuroNews – în franceză].

– 31.12.2014 – 01.01.2015

Deși a nins patru zile mereu, trotuarele sînt curățate, străzile degajate și se poate circula normal.

Îmi fac plimbarea zilnică de o oră sau o oră și jumătate prin Sonthofen.

*

GESUNDES NEUES JAHR!

[An Nou cu Sănătate!]

Pe canalul austriac 1 (HD), de stat, program de revelion organizat în Graz.

Superb! Îmi amintește de programele românești de pe vremea când eram în țară.

Muzică permanentă. Prezentator Andy Borg. Transmisie în direct.

Începem cu cești de vodcă

Smirnoff.
Sărbătorim Anul Nou 2015 cu o oră în urma României. (93)
Cinci familii: ardeleni, olteni, sași și secui din exil sau din țară (13 persoane, din care 3 copii).
Artificii prin oraș, mai ales la Primărie.
Șlagăre vechi și noi în versiune germană.
O parodă a Ucrainei.
Revelionul 2015 în Germania. Cel din 2014 l-am făcut în Japonia.
2013 făcut în State.
2012 în China.
? 2011 în Costa Rica ?
2010 în Marea Caraibilor
2009 în Guatemala
2008

[redacted]

Muzica românească pe YouTube.
Ne-am culcat la 4:30 dimineața,

Concertul de la Viena * în fiecare an de 1 ianuarie la televizor pe canalul 2 [HD = [redacted] Hoch Digital (în germană) = High Digital].
Valsurile [redacted] Strauss te fac să visezi... însoțite de balet.
(îți leagănă sufletul și)
Îmi beau cafeaua de prânz.
(Familiei (Johann, Edward))

02.01.2015
Îmi place programul lui Markus Baumann, moderator la Radio Zendung, din Kempten, cu melodii vechi, din vremea tinereții mele în România (94)

*

Ce curată este Germania. (Omul sfințește locul.)
În localitatea Ofterschwang, la Pârtia Neagră (de schi), unde se țin campionate mondiale de coborâre la femei.
Cabană plină de schiori și schiori cu căști pe cap și armuri la spate.
Școala pentru copii de 3-4-5 ani, cu ochelari de soare, veste, căști și

schiuri mititele.
Mai există Pârtia
Roșie, și Pârtia Albastră
cu grade de specializa-
te mai scăzute față
de Pârtia Neagră.
Când iarna ninge
fulgii te bruiază dacă
schiezi.
La cabană se beau
vin fiert, și bere, dar
sunt și paturi de dormit.
Frumos se văd crestele
munților (tot Alpi) și
dinăuntru și clopotul
bisericii. (Se aude)

*

— Danke schön! [Mulțu-
— Bitte(r) schön! mesc frumos]
[Joc de cuvinte: bitte
schön = Cu plăcere,

[redacted] ich Bitter schön =
[redacted] Frumos amar (!), tradu-
cere mot-à-mot.]

[redacted]

*

95.1

schi de fond.

Schi alpin.

În Naturpark [[redacted] Naturale]
Parcuri
din Munții Alpi;

*

Berg = munte
Burg = cetate
Dorf = sat
Haus = casă
Mann = [redacted] bărbat
Frau = femeie
Knab = băiat
[redacted] Mädchen = fată

Când scriu* în mașină, amețesc. Și mă învârtesc frecându-mă cu zăpada pe frunte.

La Cazinoul* Kleinwalsertal, în enclava austriacă, având același nume.

Văd o trăsură* care are și tălpici de sanie. Merge și pe roți trasă de cai, dar și ca sanie (coborând tălpicii). O trăsură-sanie!

Gondole* aeriene, teleferice. Turiști schiori. Trambuline pentru sărituri cu schiurile, și copii cu [redacted] sănii de plastic sau de lemn.

*

În Germania mai cunoșteam pe scriitorii Christian [redacted] W. Schenk, Dan Dănilă, și Lucian Hetco, dar din păcate nu [redacted] am putut să ne întâlnim.

*

(95.2)

Atât de amabili și prietenoși sașii și svabii pe care i-am întâlnit în Germania. Ei spuneau că se simt și români, și țin legături strânse cu românii [redacted] emigrați în [redacted] țări germanice, iar [redacted] din când în când revin în vizită în România.

*

(mica țară)
În Liechtenstein (FL),
tot în afara Comunității
Europene.
În localitatea Schaan,
apoi în Vaduz, capitala
statului, care este de
fapt un ducat. Am
urcat până la Caste-
lul de Liechtenstein, un-
de locuiește [illegible]
pe strada Franz Josef II.
Nu se poate intra înă-
untru, (Prințul Hans-Adam II)
în care nu mai fusesem
niciodată.

Rhinul desparte Liechtenstein
de Austria și Elveția.
(Österreich) (Schweiz)

Nici Elveția nu este în
Comunitatea Europeană

- 03.01.2015

Din Sonthofen spre (96)
nordul Italiei, traversând
Alpii.

I-am dus la aeroport
în Memmingen pe Marius
și Florentina, care vor
zbura la Tg. Mureș.

Apoi la drum 344 km con-
form GPS-ului.
Ceață, negură pe auto-
străzi. Circulație conges-
tionată [stau în germa-
nă].

Ileana conduce, conduce.
Din Germania, prin
Austria, Liechtenstein, Elveția, până în Italia.
E bine fără vame!
Nici nu oprim mașina la
frontiere.

dar trecem fără control cu mașina înmatriculată în Germania (D). (97)

Autostrada elvețiană este largă, solidă ca-n America. Intrăm din Chiasso în Como (Italia). (nordul)

Cumpărături la magazinul Bennet din localitatea Anzano del Parco.

În localitatea Inverigo locuim la familia de români emigrați Amalia Liana Verzea, Gabriel Iliuță, și băiatul lor Andreas Iliuță.

<u>Autolavaggio</u> = spălare
automată, [redacted]
10[redacted] euro. Intri [redacted] cu ma-
șina, [redacted] nici nu te
dai jos, pe bandă te
duce, ți-o spală, [redacted]
ți-o clătește, ți-o șterge...
[<u>non frenare! grazie</u> =
nu frânați! mulțumesc],
și [redacted] afară [redacted] cu mașina
uscată în partea cealaltă
(te scoate)

*

În localitatea <u>Carate</u>,
de lângă Milano, unde
Analia Liana Verzea [redacted] (artis-
[redacted] tă specializată în restau-
rare de vitralii și mozaicuri)
și Gabriel Iluță (inginer
oltean, care execută partea
tehnică/geometrică a design-
elor artistice) [redacted] dețin ate-
lierul [redacted] tehno-artistic,

Pomi înalți. Flori înalte.
Autostradă largă, cu trei
benzi pe fiecare sens. (98)

Ajungem în Milano.

În italiană te-nțelegi
cu... româna, și cu puțină
spaniolă.

Mașină electrică minusculă,
marca Renault, pe străzi.

Mi piace la musica italiana
a la radio.

Plimbări cu mașina prin
metropola industrială.
Și aici e greu cu parca-
rea. Intrăm la subteran.

În Piața Catedralei din
Milano [Duomo di Milano].
La intrarea în catedrală
am răspuns în spaniolă și
m-au înțeles italienii. Trebuia
luat bilet de la cassă.
Auzi vorbindu-se toate
limbile în catedrală. E du-
minică la amiaz

și mișună turiști.
O înghesuială... mama mia!
Urcăm și coborâm cu ascensorul, din lipsă de timp, nu pe scări. Jos, în catedrală, o tijă cu mi-nijup nu este lăsată de gardian să intre!... i se cere să-și acopere picioarele!"
*
Imensitatea catedralelor catolice m-a impresionat dintotdeauna. Și somptuozitatea concertelor de orgă (ne) umplea sufletele.
*
Apoi în Muzeul Catedralei din Milano.
*

[redacted]

(99.i) [redacted] * (Op. 18,)

Vizionam în YouTube
Concertul Nr. 2, de S. Rach-
maninov, dirijat de Dumitru
Goia, profesor la Conserva-
torul din București iar
la pian Andreas Iluță.
Andreas Iluță s-a născut
în Italia, în anul 1991 din
părinți români. De la vâr-
sta de 8 ani a studiat la
Conservatorul „G. Verdi" din
Milano cu maeștrii Edda
Ponti și Michele Fedrigotti.
În [redacted] perioada 2007-2009
[redacted] își perfecționează
studiile cu maeștrii Franco
Scala, Jin Ju, Michel Dalber-
to și Ricardo Risaliti.
În prezent este înscris la
clasa de pianoforte a ma-
estrului Vincenzo Balzani.
A concertat cu Orchestra
Filarmonica din Oradea

dar, și cu Orchestra Fi-
larmonică „M. Jora" din Bacău, sub
bagheta maestrului Ovidiu
Bălan.

*

* Se estimează la 1,2 milioane numărul emigranților români în Italia – majoritatea după Revoluție. Pe locul doi urmând Spania cu un milion de emigranți români. (99,2)

Datorită latinității s-au adaptat ușor în aceste țări. (românașii noștri)

(în căldări s-ți dorești să ...)

* Dacă vorbești spaniolă, vânzătorii mă înțeleg, dar îmi răspund în italiană.

* Prin Galeria Vittorio Emanuele lângă catedrală. (Un tour gravat în mozaic, unde te-nvârți ...)

* Teatro alla Scala, celebrul teatru milanez unde s-a lansat Giuseppe Verdi (celebrul compozitor) (1813–1901) (cu „Aida" și „Nabucodonosor")

Afișe originale ale spectacolelor vechi.

Statuia lui Toscanini (1867–1957).

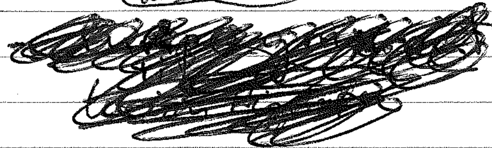
Mascagni (1863-1945).
Puccini (1858-1924).
Giordano (1634-1705).
Rossini (1792-1868).

Biblioteca teatrului.
Costume, Măști.
Video-uri cu înregistrări.
Instrumente muzicale.
Portrete.

Maria Callas (1923-1977)
renumită soprană de ori-
gine greacă, remarcată în
rolurimari în opera italiană.

Vedem sala, unde astăzi se fac repetiții, lojele și sase nivele.

Scala de la



*

Ce frumos e seara pe
<u>Corso Buenos Aires</u>
([Bulevardul]) (101)
din Milano.
Durerea împărțită
este înjumătățită.
Bucuria împărțită
este dublată.
Orice problemă are
o rezolvare.

05. 01. 2015 (102)

Din Invorigo ... vreo 134 Km

Alpii italieni, fără zăpadă, în zona Cisano Bergamasco

Apoi Munții Dolomiți se văd de pe autostrada Milano – Veneția (E70), largă, cu patru benzi maxime

Lago di Guarda

Oprim în comuna Sirmione

, cel mai mare lac din nordul Italiei, cca 53 Km lungime și 17,5 Km lărgime

Vizităm Castelul Scaligero de jur împrejur (înăuntru nu se poate intra), aflat în peninsula Sirmione.

Apoi Biserica Santa Maria Maggiore
zidită în anul
1450 de Giovanni de
Bissi, şi reconstruită
în 1508 1570,
din Comuna Sirmione,
Cinăm la restaurantul
local Frattoria La Fiasco:
trotta salmonata alla
griglia (salmon pe grătar
trout=?) e insalata mixta
(salată mixtă), Pan (pâine)
-Prego [Vă rog], baghete.

Clădiri solide*, medie-
vale, cu pasaje între ele prin
Sirmione. Au şi băi termale.
un pic. Mi s-a rupt rama de la
ochelari şi am plătit

130 € pentru rame noi, (103)
dar mai [redacted] fine.
În vila lui [redacted] Giovanni Battista Meneghini
a cântat în anii 1950
Maria Callas.
la căsătoria lui,

Aici vara e frumos, palmieri,
oleandri înfloriți
Vele și vaporașe pe apă, bărci

Multe stațiuni de o parte
și alta a lacului. [redacted]
Vizităm [redacted] Desenzano del Garda
în port, și în pe faleză

Străzi înguste, în pantă

toate pitorești pe
marginea lacului în
(stațiunilor)
regiunea Brescia.
Dacă nu respecți restric-
ția de viteză, 40km/h,
gropile din asfalt te
obligă totuși!
*
lascate mi cantare
(lasă-mă să cânt)
jazz americane,
~~alt~~ ~~...~~ cansonate
franțuzești ~~...~~
și Toto Cutugno
pe CD-uri
ascultăm în
mașină,

E drum lung. (104)
[Scriu pe întuneric. Lumina la cabină e stinsă.]
[redacted] Vehicule înmatriculate în România pe străzi, ne depășesc în viteză. Una cu număr de Cluj, alta din Vâlcea

— 06.01.2014
Mi-am luat carnețelul, creionul... și pune-te pe [redacted] relatare!

Trecem pe lângă <u>Mont orfano</u> [Muntele Orfan].
În Como, pe malul lacului Como, la pre-Alpi în regiunea Lombardia.

Monumentul
lui Alessandro
Volta, cel care a
inventat voltajul!
Dana (fardad) (din fostă Augara) ne
conduce
Porto marina – Como.
Intrăm în imensa
Catedrală din Como,
unde se ține acum
slujba.
Pe area pedonale.
Piazza San Fedele.
Porta Pretoria
construito in anno 1192,
cu un turn de gărzi.
Piazza Vittoria.
Se citește ca* numele

gn = ni, gl = li
sc = ș, zz = ț
consoanele duble
se citesc amândouă:
anno [an-no] = an
ano [a-no] = anus
folle [fol-le] = nebunie
nulla [nul-la] = nimic

(105)

Grupurile ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi se citesc la fel ca în românește

Ruinele *băilor Termale romane din sec. 1-3 d. C. descoperite recent.

*Arhitecți, adepți ai stilului rațio-nalist, au sediul aici.

*Compozitorul Bellini a trăit o perioadă în Como (și creat)

Există și o parohie orto-
doxă română „Sf. ~~Ierarh~~
Grigore", cu slujba în
lb. română, plină de
credincioși,

care se ține în
incinta unei biserici
medievale italiene
din sec. 15.

apostolica

*

Tutto il mondo é paese

[toată lumea e un sat],
butadă italiană.

*
Monument al Eroilor
din Primul Război
Mondial (1915-8).

Hidro-avioane * / dea-
supra lacului.

Spre [illegible] (106)

(Elveția). Svizzera (CH)

Dogana [Vama]

Chiasso - Strada,

17 km până [illegible] în Lugano

frumosul lac cu același
(pe malul)

nume. Faleza. Bulevarde

Orașul e mare, [illegible]

așa, pe cornișe pe vârf
de munte.

Ce pitoresc! Cum trăiesc oamenii în comuniune
cu natura

Spre San Bernardino

Sate prin văgăuni

Biserica pe creastă de
stâncă.

Ruine de cetăți,

Ce bine se merge pe autostradă!
Iazuri mici îngheţate. Zăpadă (iar) pe crestele munţilor. Serpentine. Luăm altitudine. Frig.
Fac poze de peisaje alpine din mers. Subarul nostru trage sprinten ca un ogar.
Mai am câteva zile de vacanţă. Ne întoarcem din Italia în Germania (prin Elveţia).
Zona germană a Elveţiei e mai ninsă, mai rece (-6°C) decât partea italiană a Elveţiei.
Pozez la Viamala unde luăm o supă caldă.
Intrăm, seara, în Germania la Sonthofen.

08.01.2014 [schlager]

[redacted] Șlagăre [redacted] germane pe canalul 301.

*

Dinat la restaurantul chinezesc din Sonthofen „Samson", la prețul de 6,90 $ bufetul (tot ce poți mânca).

schnell [rapid]

*

Spre München, cu mașina.

Felurile asemănătoare cu cele de la restaurantele chinezești din America.

Circa 150 km,
în 2 ore.
(circa)

Expediat prin poştă, *
din München, cărţi
de ale mele de mate-
matică, fizică, plus
revistei NSS
(un exemplar al)
la trei biblioteci
universitare germane
din Dortmund, Biele-
feld, şi Essen.

Cu metroul (U5) * de la
Quiddestrasse la Haupt-
bahnhof (Gară).

(Untergrund Bahn)

Astfel vezi viaţa * cu ochi
de bătrân...

*

Dinat la restaurantul ita-
lian La Villeta împreună
cu Ileana Arnăsescu
și Lucian Kipperger (Bejan)
electronist la compania
Christian Koenen GMBH (108)
din sudul Münchenului.
(Ottobrunn-Riemerling, în)
Înnoptat în mansarda
lui Lucian din München
pe strada Zehnfeld.

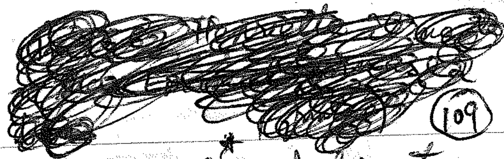
-09.01.2015

GPS-ul atașat la mașină
devine indispensabil. Ilea-
na apasă „Nouă Destinație",
apoi scrie adresa pe ecran.

*

La Castelul Nymphenburg
[Cetatea Nimfelor]
Culturile s-au influențat
una pe alta. (în altime)
Cumpăr diverse cărți
despre locurile de vizitat
ca să mă documentez.

Nu doar sultanii aveau haremuri, dar și regii creștini țineau multe curtezane, amante, și dame de curte aleze de la fiice de cizmari până la fiice de regi. O galerie cu 36 de portrete feminine, cele mai frumoase, a fost stabilită de regele Ludwig I în palat. Ca să nu mai vorbim de împărații budiști chinezi care posedau o „armată" de câte 80 de concubine la curțile lor. Fundația palatului și parcului Nymphenburg a fost inițiată de Henriette Adelaide de Savoya, soția italianca, lui Ferdinand Maria de Bavaria.



[redacted] * Un volum dedicat Prinţesei [redacted] Thereza a Bavariei, scris de Hadumod Bussmann.

* Regele Ludwig al II-lea s-a născut în acest palat [redacted] la 25 august 1845.

Palatul şi pavilioanele sale (Amalienburg, Badenburg, Magdalenenklause, şi Pagodenburg) reflectă stilul baroc.

— unele conectate între ele prin galerii lungi

Palatul servea regilor şi electoratului pentru festivităţi opulente.

Nymphenburg

în contrast cu Reședința lor de lucru din metropola müncheneză.
În partea de est [redacted] se află un parc larg, iar la vest o grădină.
Arhitect al palatului a fost desemnat Agostino Barelli, italian [redacted]
[redacted] Henriette Adelaide s-a măritat cu Ferdinand Maria elector bavarez, la 22 iulie 1652.
Construcția a început în anul 1664 [redacted] sub forma (unei vile) cubi-ce. Barelli a numit clădirea „Borgo delle ninfe" [Cetatea Nimfelor, în italiană].
(În 1662 Henriette Adelaide îl naște pe Max Emanuel, prințul [redacted] moștenitor la tronul Bavariei)
(în semn de mulțumire pentru nașterea fiului ei)
[redacted] Biserica Theatiner ordonată tot de Henriette

este în stilul bisericii
San Pedro della Valle. (110)
Max Emanuel ([redacted] 1662-
1726) ținea banchete luxoa-
se la palat în timpul dom-
niei sale, și partide prelun-
gite de vânătoare.
În 1683 el a jucat un rol
decisiv în victoria împotriva
turcilor de la Viena, iar
între 1692-1706 a fost nu-
mit guvernator al Țărilor
de Jos Spaniole (în Bruxelles).
În timpul Războiului Spaniol
de Succesiune din 1704 s-a
exilat pentru zece ani în
Franța, revenind la Mün-
chen abia în 1714.
Arhitectul Henrico Zuccali
(care [redacted] făcuse design-ele
palatelor Schleissheim și
Lustheim) [redacted] a remodellat
vila, transformând la soli-

citarea lui Max Emanuel,
un palat de vară folosit
și pentru vânătoare (1701-9).
Iar arhitectul Josef
Effner, asistat de construc-
torul Dominique Girard, a
făcut design-ul pentru
grădina palatului —
toate bazate pe modelul
celebrului palat francez
de la Versailles.
Pavilioanele au fost ridicate
între 1716-9 (Pagodenburg),
1718-21 (Badenburg), 1725-8
(Magdalenenklause, sub
Josef Effner), și 1734-9
(Amalienburg, sub François
de Cuvilliés [redacted] le Vieux).
Karl Albrecht (1697-1745),
[redacted] descendent din fami-
lia Wittelsbach, este înco-
ronat [redacted] împărat al
Imperiului Roman Sfânt al
Națiunii Germane în anul

1742, (în Frankfurt) şi domneşte numai
trei ani, denumit Karl al
VII-lea, şi extinde comple-
xul arhitectonic Nymphen-
burg.

După 1806 regii bavarezi nu
nu au efectuat schimbări
importante la palat, doar
decoruri interioare (Regele
Max I Joseph) [redacted], iar
[redacted] Regele
Ludwig I (1786-1868) a adău-
gat Galeria Frumoaselor.
În schimb [redacted] grădina a fost
reamenajată de arhitectul
Friedrich Ludwig Sckell între
1801-23.

Napoleon a vizitat Nym-
phenburgul în anul 1805 şi
a fost impresionat de siste-
mul mecanic de pompare
a apei din fântână.

(III)

Aleile grădinii sunt străjuite cu statui de marmură reprezentând zeități [redacted] masculine de o parte, și perechile lor [redacted] feminine de altă parte (grecești):

- Chronos, zeul timpului, împreună cu Cybele, zeița pământului;
- Jupiter, tatăl zeilor, împreună cu soția lui [redacted] Juno. [redacted]

(în partea centrală)

(și)

[redacted] În Deutsches Museum* din München, (de Tehnologie), În fața intrării statuia lui Otto [redacted] von Bismark (1815-1898), care a unit statutele germane. [redacted]

(conducătorul (Fürst))

La parter: vapoare și submarine.

La Noi Tehnologii: roboți pentru hoteluri, roboți de bucătărie. Coborâm în sala de Nanokosmos.

Un nanometru = $\frac{1}{1,000,000,000}$ metru! [redacted] ADN-ul uman are 2nm grosime și 2 m lungime.

iar un virus are între 20-100 nm lărgime.

Doi vizionari în nanotehnologie: Richard Feynmann (1918-1988) și Eric Drexler (n. 1955).

Charles DeLisi și Craig Venter (n. 1946) specialiști în studiul genelor.

Roboți care se auto-organizează.

*

Contributiile lui Oskar von
Miller la tehnologia de înaltă
tensiune sunt cele două ex-
perimente ale sale de trans-
miterea de energie, la dis-
tanțe lungi
(de 1,400 și 15.000 volți)
(57 km și respectiv 175 km)
în anii 1882 și 1891, și
construirea primei centrale
alpine hidroelectrică în anul
1924.

Deutsches Museum a fost înființat de Oskar von Miller cu mai bine de 100 de ani în urmă (în 1903).
Muzeul este împărțit în aproape 50 departamente conținând în total 18.000 de exponate, în domeniul științelor naturale și a tehnologiei. (pe o suprafață de 73.000 m²)
Arhivele muzeului se întind pe un spațiu de 4,5 km de rafturi de material arhivistic despre: călătorii în spațiu, tehnologia informației, calculatoare, fizică, chimie, matematică, transport, etc. iar biblioteca deține 925.000 de volume.

Din fericire muzeul nu a fost afectat în timpul celui de-Al Doilea Război Mondial.

[redacted] Începând din 1908
s-au construit [redacted]
holuri[redacted] pentru expoziții.
Iar între [redacted] 1912-8 clă-
direa fusese folosită de
Forțele Aeriene Regale [redacted]
Bavareze.
Alte[redacted] filiale [redacted] muze-
ului se află [redacted] în Bonn
(fosta capitală a RFG-ului)
deschis în 1995 și conținând
circa 100 de capodopere în
cercetarea științifică după
1945, și în Schleissheim, des-
chis în 1992, care conține 60
de aeroplane și elicoptere.

*

de

[redacted]

Avioane. Rachete. (115)
Turnul de control.

*

„La vie, c'est de la chimie"
„Tu eres química."

*

Rudolf Diesel (1858-1913).

*

Colecție de instrumente științifice.

*

Noi surse de energie.

*

Nucleul atomic, ca întreg, este mai ușor decât părțile din care este compus. Diferența de mase este energia care leagă nucleu.
În timpul fuziunii nucleelor ușoare și a fisiunii nucleelor grele, diferența de mase este convertită în energie.
În stil paradoxist,

şi ~~totuşi~~ adevăraţi
instrumente matematice
demonstraţi de fulgere, trăsnete (drăcării electrice).

Sectorul de Astronautică.

Epoca zborului [redacted] începe în secolul XX. Hermann [redacted] Oberth, în cartea sa „Racheta în Spațiul Planetar", [redacted] din 1923, demonstrează că zborul în spațiu este fezabil.

Primele rachete cu combustibil sunt construite [redacted] de Robert Goddard (în 1926), Max Valier (în 1929), și Johannes Winkler (în 1931).

În timpul celui de-Al Doilea Război Mondial, naziștii fabrică vestitele rachete [redacted] V2 (Vergeltungswaffe 2) cu motor A4, în anul 1944, dar producerea lor s-a [redacted] făcut însă cu sacrificii umane, [redacted] în Peenemünde, la Marea Baltică.

După înfrângerea Germaniei în război, cercetătorii ger-

mari în astronautică
sunt luate în Statele Unite
și URSS, unde dezvoltă
misile intercontinentale.

La 4 octombrie 1957, primul
satelit artifical este lansat
de către inginerii ruși [redacted] pe
orbită [redacted] stabilă în
jurul Pământului.

Primul om în cosmos este
Yuri Gagarin în anul 1961,
(rusul)
după care urmează ameri-
canul John Glenn.

La 10 iunie 1965: primul
american care iese din capsu-
lă în spațiul cosmic.

Cursa dezvoltării spațiale
continuă [redacted] între părțile
rivale: SUA și URSS.

Germania este interzisă
după război, să [redacted] se ocupe de
cercetare spațială până
la sfârșitul anilor 1950.

Însă, [redacted] începând din

anul 1971,
Ludwig Bölkow (preia) conducerea
cercetarea spațială germa-
nă. (118)

În afara uzantelor mili-
tare, sateliții artificiali
pe orbita terestre sunt fo-
losiți pentru teleco-
municații și prognoze me-
teorologice, de asemenea
pentru cercetări științifice.

Odată cu terminarea Răz-
boiului Rece, se lansea-
(ca laboratoare)
ză Stația Spațială Interna-
țională, cu astronauți de
naționalități diferite.

Germanii construiesc
primul robot cu teleco-
mandă folosit în spațiu,
ca și un sistem de senzori
responsabil cu men-
ținerea balanței astro-
nauților.

*

<u>Sectorul * de Tehnologie a Energiei</u> se referă la energia nucleară și energia solară.

Energia nucleară se produce prin: [redacted]

- <u>fuziunea nucleelor ușoare</u>, însă aceasta este în stadiu experimental deoarece [redacted] reali- [redacted] zarea ei [redacted] este complicată.
- <u>fisiunea nucleelor grele</u> care se produce prin bombardarea unui nucleu cu o particulă, de obicei cu un neutron.

Prin fuziune sau fisiune se eliberează energie, care este captată și convertită de către generatoare și turbine de abur în [redacted] electricitate.

Izotopul 235 de uraniu are proprietatea de fisiune, dar există în cantitate

mică în natură. Pentru a fi fisionabil și a produce o reacție în lanț, un material trebuie să exceadă masa critică.

Celelalte forme de izotopi ai uraniului trebuiesc „îmbogățite". [redacted]

Energia nucleară este totuși controversată din cauza deșeului nuclear, a radiațiilor, și a accidentelor nucleare.

Energia solară este convertită în căldură (cu ajutorul absorbanților, colectorilor și concentratorilor), sau în electricitate (prin efectul fotoelectric).

În prezent, energia (folosită pentru căldură, lumină, tranzport, sau comunicare) provine din arderea combustibilului [redacted] rezultat din fosile,

producând și cantități imense de bioxid de carbon care poluează atmosfera. (120)

*

<u>Sectorul de Microelectronice</u> cuprinde exponate despre cristale și circuite integrate.

Termenul (de) „electronică" a fost inventat la începutul secolului XX, când însemna studiul efectelor electronilor în mișcare liberă prin vid, gaze, sau solide. Apoi a fost extins să însemne și tehnologiile din jurul tuburilor de electroni (în 1906), pe urmă la componentele semiconductorilor (dioda în 1933, și tranzistor în 1948).

În 1958 tranzistorii, rezistorii,

condensatorii, etc. sunt
integrați într-un singur
semiconductor; acest proces
de miniaturizare a condus
la formarea unui nou
term, numit „microelectro-
nică". (monocristale de silici- cu care-s derivate din cuarț,)
S-a ajuns astfel că dispo-
zitivele (hardul) să fie
din ce în ce mai mic, iar
puterea de calculare (softul)
din ce în ce mai mare.
[redacted] De exemplu în anul 2010
un singur semiconduc [redacted]
[redacted] miliarde de funcții.
avea deja
[redacted] → sunt clasificate
[redacted] (circuitele integrate)
[redacted] după functio-
nalitatea lor (stocare, logică),
și după bipolaritate și
efecte tehnologice. Ei sunt
asamblați în module.
Cristalele se deosebesc după
puritate și structură.
Semiconductoarele [redacted] se
[redacted] fabrică în special din

Sectorul de Astronomie.

De mii de ani oamenii au privit cerul și au încercat să prezică fenomene astronomice. (121)

Până în sec. XIX astronomii s-au ocupat de măsurarea poziției astrelor, folosind diverse instrumente. Muzeul expune un cuadrant mural (din anul 1768) și heliometru pentru determinarea cu precizie a unghiurilor (din 1889).

Datorită radiațiilor, emanate în toate lungimile de unde de către corpurile terestre, (ale spectrului electromagnetic) se poate în prezent explora cosmosul.

Cu un spectometru, sub formă de prismă triplă,

din anul 1902, s-a putut măsura luminozitatea, efectul Doppler, și tipurile de distribuții spectrale. [redacted]

Un telescop al lui Simon Marius din 1608, plus telescopul Wolter din 1977, și alte instrumente pentru detectarea luminii vizibile și razelor ultraviolete, infraroșii, razele X și radiația [redacted] gamma.

Un telescop solar, arătând spectrul [redacted] Soarelui (liniile negre Fraunhofer).

Aproximativ 5000 de aștri sunt vizibili cu ochiul liber. [redacted] În cosmologie se consideră că universul a început acum 13.7 miliarde de ani. Există, [redacted] ca fond în univers, un câmp de radiații magnetice Muzeul are și două observatoare astronomice cu cupole.

Sectorul de Aviație.

Începând din sec. XVIII, odată cu înălțarea baloanelor (obiecte zburătoare mai ușoare ca aerul). (122)

Primul zbor uman este efectuat de francezii Etienne și Joseph Montgolfier la 21 noiembrie 1783 cu un balon cu aer cald.

Alt francez, Prof. Jacques Charles inventează balonul cu gaz.

În anii 1930, germanul Ferdinand von Zeppelin introduce baloanele echipate cu motoare cu elice și control aerodinamic, transformându-le în „dirijabile", compania sa aeriană

[redacted] având rute de transport comercial [redacted] timp de peste 10 ani.

Zborurile se bazează pe principiul ridicării dinamice, obținut prin plasarea aripilor în curentul de aer format.

Cercetătorii au căutat să imite zborul păsărilor. Prima persoană care a construit un planor a fost Otto Lilienthal, reușind să [redacted] se ridice de la sol (în anul 1891, lângă Berlin). El a decedat în 1896, [redacted] prăbușindu-se dintr-un zbor, după ce efectuase peste 2000 de zboruri în perioada [redacted] anterioară și publicase lucrări de [redacted] aeronautică.

Americanii Orville și Wilbur Wright au efectuat primul zbor cu un aeroplan în anul 1903, iar în 1908-9 au făcut demonstrații de zbor în Europa. (123)

Aviația militară se dezvoltă în timpul Primului Război Mondial, între 1914-1918, când s-au construit avioane de recunoaștere, bombardiere, și avioane de luptă (printre care Fokker Dr. I).

Avioanele cu reacție se dezvoltă în timpul celui de-Al Doilea Război Mondial (în 1939, prototipul german Heinkel He 178). Motorul prototipului Heinkel He S3B a fost dezvoltat de Hans von Ohain. Avioanele cu reacție

dejaseau limitele de viteză de 700-800 km/h ale avioanelor cu elice.

Avioanele germane Messerschmitt Me 163, în anul 1943, au fost echipate cu motoare de rachetă pentru a fi folosite ca interceptoare de mare viteză la război.

Avioane supersonice (depășind viteza sunetului) se fabrică din necesități militare. De exemplu, avionul american Lockheed F-104 Starfighter a atins viteza de 2 Mach.

Au apărut apoi, în anii 1960, avioane cu decolări și aterizări verticale (aparate de zbor VTOL). Elicopterele se desvoltaseră deja în anii 1930.

Sectorul* de Fizică.

Descrierea proceselor naturale într-o formă matematică. Dar și controlul acestor legi din natură cu ajutorul tehnologiei. (124)

Academia Bavareză de Științe a donat Muzeului German 2.023 obiecte (instrumente matematice și fizice) folosite în cercetare. Printre acestea se numără:

- cadranul azimutal al lui Georg Friedrich Brandner (de 2.5 metri lungime), folosit în 1761 pentru observarea planetei Venus;
- instrumente meteorologice, provenite de la Societatea Meteorologică

Palatină (înființată de Karl Theodor în 1789);
- Atlasul Topologic al Bavariei, publicat în 1867.

Dintre membrii Academiei Bavareze de Științe sunt evidențiați: Joseph von Fraunhofer (1787-1826) care și-a adus contribuția la cercetarea naturii fizice a luminii, precum și Georg Friedrich Brander, August von Steinheil, și Georg von Reichenbach. (au fost)

Legile mecanicii formulate de Galileo Galilei la începutul sec. XVII, apoi de Isaac Newton la sfârșitul sec. XVII (în anul 1687 în tratatul său Principia Mathematica").

"Dar, începând cu secolul XX se ivesc noi

discipline: [redacted]
fizica particulelor,
cosmologia, [redacted] mecanica
cuantică, și teoria relativității. (125)

Moleculele și atomii au libertate mai mare de mișcare în fluide decât în solide, iar în gaze ele se mișcă aproape independent.

Primele observații ale comportamentelor [redacted] fluidelor și gazoaselor [redacted]

Arhimede (din Siracuza) în [redacted] jurul anului 250 î.C. și Hero (din Alexandria) [redacted] în sec. I d.C) au înregistrat

În sec. XIX s-a descoperit că temperatura se datorează energiei de miș-

care a atomilor (sau moleculelor) și este egală cu valoarea medie a acestora.

Primele măsurători ale fenomenului electric, sunt facute de Henry Cavendish și Charles Augustin de Coulomb în sec. XVIII.

Iar bateria este dezvoltată de Alessandro Volta la începutul sec. XIX.

Diverse aparate istorice aparținând unor fizicieni celebri: George Simon Ohm, André Marie Ampère, și Heinrich Hertz ale căror nume au devenit unități de măsură.

In 1856 James Clark Maxwell a unificat legile privind sarcinile statice și câmpul magnetic

indus de curent.

Iar în 1888 Heinrich Hertz a a dovedit experimental că există radiație electromagnetică liberă (de pildă undele radio).

Conrad Röntgen a descoperit razele X.

În partea de optică, s-a studiat, de-a lungul istoriei, lumina ca undă, precum și fenomenele de difracție, polarizare, și interferență.

Instrumente optice: microscopul electronic, interferometrul, telescopul, spectroscopul, refractometrul polarimetrul, fotometrul, etc.

Descoperirea radioactivității, începând cu anul 1906, de către Marie Curie (1867-1934) și soțul ei Pierre Curie (1859-1906), care construiesc un aparat de măsurare a radioactivității.

Pendulul lui Léon Foucault, de 60 metri lungime care demonstrează rotația Pământului în jurul axei sale.

*

<u>Sectorul de Chimie</u>.

Cu instrumente folosite inițial de alchimiști: vase de distilat, cuptoare și vetre în Evul Mediu întunecat.

Laboratorul lui Antoine Laurent de Lavoisier (1743-1794), reconstruit.

Mi amintesc că am învățat la școală Legea lui Lavoisier: Nimic nu se pierde, nimic

nu se câștigă, ci totul se transformă.
El a explicat combustia, pentru prima dată, ca o reacție cu substanțe, și a introdus termenele (chimice) de „oxidare și reducție. (127)
Dintre instrumentele sale: generatoare electrostatice, pompe de vacuum, cuve pneumatice.
Un alt laborator, al lui Justus von Liebig (1803-1873), profesor de chimie în Giessen, iar din 1852 locuind în München. A făcut cercetări în fertilizatoare minerale, și în analiza combustiei organice.
Dintre instrumentele sale: un condensator, un gazometru, un aparat de distilare, etc.
Alți chimiști germani menționați în muzeu:

Eilhard Mitscherlich (1794-1863), Friedrich Wöhler (1800-1882), and Robert Wilhelm Bunsen (1811-1899)

Interesant de studiat antiteza dintre microunivers și macrounivers

teza și

*

—10.01.2015

Toată noaptea a plouat și bătut vântul münchenez. Dis de dimineață din nou la Aeroportul Franz Joseph pentru lungul drum înapoi: München–Houston–Albuquerque.

Ziare gratuite în avion: „Abendzeitung" (german, în care mă uit să văd dacă înțeleg și eu două-trei cuvinte, sau vreo expresie) și „FT Weekend" privind deflația (opusul inflației, când prețurile scad) din Europa, iar pe prima pagină: atacul terorist din Paris asupra redactorilor revistei satirice „Charlie Hebdo", care publicase caricaturi la adresa profetului

Mohammed, al Islamului.
Atac soldat cu 12 morți
și 10 răniți în prima zi,
iar în următoarele două
zile (conform postului de
radio german „Bavaria 3")
trei ostatici decedați dar
și (cei trei) atacanții musulmani
anihilați de poliția franceză.

Pasaportul controlat
automat în Houston, Texas,
la U.S. Customs and
Border Protection.

*

Peste 3000 km am străbătut prin cinci țări: Germania, Austria, Elveția, Liechtenstein, și nordul Italiei. *

130

Cu cât [redacted] vezi mai multe, cu atât îți dai seama c-ai văzut puțin.

[redacted]

Schimbările sunt așa de rapide, că nu mai poți ține pasul decât sărind peste etape.

*

Despărțirea totală de Lilia
(ne ocolim unul pe altul
și la universitate) care
o percepeam ca o tragedie
se transformă într-o adevă-
rată mană cerească prin
începerea relației cu Lora.
Mă simt atât de liniștit
sufletește cu ea, și de fe-
ricit, încât drumul cu
mașina din Gallup spre
aeroport în Albuquerque tre-
pădam de bucurie. Lora
o înlocuiește complet în
mintea mea pe Lilia — (131)
obsesie care nu-mi dădea
pace că-mi venea chiar să
să-mi dau demisia de la
lucru numai să scap de ea.
Acum nu m-aș mai întoarce
la Lilia chiar să mă roage.
Lora ține la mine, observa-
sem mai de mult, dar [redacted]
nu mă încumetam s-o abordez
fiindcă n-o puteam uita pe

basarabeancă.
Lora e americană:
—From liking you I
passed to loving you!
mi se destăinuie.

*

Poezii de Radu Stanca:
„Fata cu vioara" și
„Buffalo Bill", din vo-
lumul Versuri (1980).
Stilul său: mistic,
simbolic, deosebit.

17.01.2015

În Veteran Park din
Gilly, cu Lora.

Seara la cinematograful „Red Rock", pelicula: „Taken 3",
film comercial, având ca
protagonist pe actorul ir-
landez Liam Nelson.

*

[redacted]

o carte de* Philip K. Dick
(american), intitulată
"The Man in the High Cas-
tle" despre ce s-ar fi
întâmplat cu America
dacă Germania nazistă
ar fi câștigat războiul
în 1945: America ar fi fost
împărțită în două
zona pacifică luată de
japonezi, iar restul de ger-
mani. (132)

- 19. 01. 2015

Martin Luther King
Jr. Day. Sărbătoare.
Cu Lola mergem pe
High Desert Trail, lângă
Gamerco, în partea vesti-
că a Gallupului. Mers
pe cărarea Stem (3 mile)
apoi pe Conector (o
milă) și înapoi.

La întoarcere am dormit aburit.

Gamerco s-a format ca așezare umană în anul 1920 când o companie de minerit cărbuni s-a înființat aici, având aproape 500 mineri, împreună cu familiile lor. S-a construit o centrală electrică, o cale ferată, și o biserică, pe lângă uzina minieră. În 1960 minele s-au închis.

*

Există și vegani: persoane care nu numai că sânt vegetarieni (neconsumând carne), dar nu mănâncă și produse animaliere (lactate), și nici nu se îmbracă ori folosesc în casă blănuri de animale.

În germană și engleză se zice „vegan".

- 08.03.2015

Văzut filmul „Chappie", regizat de Neill Blomkamp, din Africa de Sud cu poliție formată din roboți; Science-fiction dar bun.
Împreună cu Lora.

*

Din 26 februarie a.c. mutat cu Lora Stone într-o casă: 217 W. Jefferson Ave., Gallup, NM 87301. Avem trei camere, o baie, un living room, o bucătărie, chiar și un beci, plus curte.

-11.03.2015
Hemoragie masivă na-
zală, pe nara dreaptă.
De 3-4 ori am [redacted] oprit-o,
umplând un prosop alb [redacted] cu
sânge, și [redacted] astupând
nările, culcat pe canapea
cu capul în sus.
Credeam că mor. Am mai
avut o asemenea hemora-
gie în 1979, când mi-a
fost oprită alta la spital
în Craiova
Mi-a fost teamă c-o să
trebuiască să merg la Ur-
gențe, aici în Gallup, și
m-ar fi costat mii de do-
lari fiindcă n-am asigu-
rare medicală. (și)
Lola dormea. Era dis de
dimineață, [redacted] n-am vrut
s-o scol.
Două-trei ore a ținut
agonia asta.

-19.03.2015
Condus cinci ore din
Gallup până-n Phoenix.
Reîntâlnit pe Ioan
Nicoară (pictor și scri-
tor), Aurel Ciornă, Sorin
Bodea, [redacted] Lotzi ([redacted] Vasile
Iliței), și prietena lui
din Austria Pirike [Pirosh-
[redacted] ka] Horvath.
Am dormit la Nicoară
și fiica lui Violeta

-20.03.2015
În Tempe, AZ, la Ari-
zona State University.
Donat de iar zeci de
cărți și reviste (în en-
gleză și română), docu-
mente, evaluări, manuscri-
se pentru colecția mea.
M-a așteptat Robert

Spindler, directorul [redacted] Departamentului de Arhive și Colecții Speciale care a evaluat donația mea. Întâlnirea între orele 8-9 dimineața D-na Katherine Krzys, [redacted] curatoare, ce se ocupă de colecția F. S., avea zile libere. A rămas să țin legătura cu dânsa [redacted] săptămâna viitoare pentru a discuta despre „setting up a collection for your copyright-free writings in the ASU Libraries Digital Repository" prin emails.

*

Cules câteva poezii folclorice de la Ioan Nicoară.

*

Lăsat mașina la Sky Harbor Airport Parking, în Phoenix, rândul 6-W, secțiunea 4.

9,25$ pe zi, dar cu un cupon de la ei obțin reducere 2$ pe zi. [redacted] Dublu față de parcarea în Albuquerque.

Îl aștept pe Mihai în aeroport. El vine direct de la serviciu (termină la 5:30 după-masă), și urmează să zburăm spre Seattle (prin San Francisco), unde ne va aștepta Silviu. (cu United Airlines)

Vom ajunge la 12:45 noaptea.

*

Domnul Nicoară (din Deva) mi-a dat cartea sa recentă „Călător prin lume", apărută la Editura Călăuza, a scriitoarei Mariana Pânzaru, prietena lui Valeriu Bârgău, (Poeta)

[redacted] scriitor originar din Moldova, dar mutat în Ardeal.

*

Am la mine și cartea Lorei Stone, The Ideology of Progress, World Culture, and Animal Protection, University Press of America 2007, cu o dedicație olografă „With respect and admiration to a very fine scholar Florentin Smarandache."

-21.03.2015

[redacted] Vizitat clădirea [redacted] OSG = Operating System Group, unde Silviu este inginer, în cadrul Microsoftului lucrează mii de ingineri acum la Windows 10, care va fi gata la vară.

Mergem la un restaurant thailandez, Bai Tong. [redacted]

Mulți indieni și chinezi. (136)

*

Idris Elba,
Ray Winstone,
Mark Rylance, și
Javier Bardem.

La Cinemas, un film Regal cu Sean Penn și Jasmine Trincă, regizat de

„The Gunman".

numai și numai
bătăi.
La magazinul* (ca o expoziție cu vânzare) MICROSOFT, de electronice, din Mall-ul Bellevue [redacted] Square din Seattle.
Apoi urcăm la Apple, [redacted] competitorul lui Microsoft.
Intrăm la restaurantul* italian Maggiano's.
Am văzut și mașina electrică „Tesla" la Mall. Scumpă: în jur de 50.000 $...
-22.03.2015 (și tataia)
Vorbit prin skype cu Ely, și copiii erau [redacted]
[redacted] Din Seattle în Tucson

* La Mongolian Grill.
Mâncare vegetală pe o plită mare, în fața noastră. Ne alegem vegetalele, [redacted] carnea, și la sfârșit [redacted] sos. [redacted]
Tot mi- [redacted] mâncare mongoleză! (pusesem eu pe limbă)
[redacted] 35.73$.
Am cumpărat* ieri un smartphone, Nokia Lumia 635, cu 53.65$, de la Microsoft.
Am comandat și cardul SIM plus un plan, printre cele mai ieftine (17,50$/lună), pe internet.
De la Silviu și Mihai am învățat să fac icoane (icons) în el, apoi să folo-

serc email-ul în
smartphone; mi-am
făcut și un cont la
outlook [florsmar@outlook.
com] de unde primesc și
trimit și mesajele din
contul de la gmail;
să folosesc OneNote pentru
a-mi lua notițe (în limba
română) și a insera poze
(pentru memoriile de călă-
torii); am încărcat ca-
racterele /diacriticele limbilor română,
franceză, și spaniolă (pe
lângă cele în engleză);

telefonul nu merge până nu
primesc cardul SIM (în cinci
zile lucrătoare îl voi avea
prin poștă);
am făcut și poze și video;
și căutări pe internet am
reușit; am trimis și texte;
[~~to~~ text];

am pus alarma /ceasului să sune
la 8:00 dimineața în
fiecare zi;

pot să și skype;
hărți cu GPS în mai multe
limbi (dacă e-n engleză
îți dă și numele străzii).
* Bine că mi-am cumpărat
cafea din aeroport în Seattle
fiindcă nu ne mai dau gra-
tuit în avion (U.S. Airways)
decât limonade, apă, și
ceai. Fără mâncare.
Citesc, în avionul spre
Phoenix, teza de doctorat
a lui Azeddine Elhassouny,
în franceză, despre
DSmT: „Fusion d'images
par la théorie de Dezert-
-Smarandache en vue
d'applications en télé-
détection", susținută pe
pe 22 iunie 2013, la

Universitatea Ibn [redacted] Zohr, Facultatea de Științe sub îndrumarea Profesorului Driss Mammass.
Îmi scriu așa și ideile/opiniile pe care să i le transmit.
Am condus prin noapte [redacted] până în Gallup, de la aeroportul din Phoenix, și am ajuns la 3:30 noaptea. A doua zi aveam ore după-masa.

- 24.03.2015

<u>Bomb thread</u>! la universitate. Cineva a pus un anunț în Facebook că bomba va exploda la ora 9:00 dimineata la UNM-Gallup. Atunci Poliția campusului a fost pusă în alertă. Campusul a fost închis până la prânz.

- 25.03.2015

Lora râde de mine fiindcă dorm cu căciuliță în cap noaptea, ba chiar și ziua o port. Când fac baie, pun două căciulițe, [redacted] pe cap (139) fiindcă mi-e frig la cap.
- Când nu ai căciuliță în cap, [redacted] zâmbește Lora, parcă nu ești tu.

- 28-30.03.2015

Situl meu http://fs.gallup.unm.edu/ se poate accesa din alte țări (SUA, Franța, Polonia - cât am întrebat eu), dar <u>nu</u> din România. Blocat, boicotat!
Tavi Blaga îmi spune că el

nu îl poate accesa de acasă [redacted] (din Oradea) dar îl accesează de la Biblioteca Județeană Bihor (probabil că aici a rămas a „cache"...). Nu știu cu ce „îl" am mai deranjat pe stăpânii din România.

-31.03.2015

Relații bune și foarte bune cu Lora. Câteodată se mai supără ea... duminica trecută mi-a [redacted] reproșat ca m-am uitat după niște tipe blonde și tinere când eram la Home Depot... E geloasă se pare.

[redacted]

Ne plimbăm cu bicicletele pe străzile de lângă casă, sau facem mersuri (în jur de o oră, sau o oră jumate), [redacted] ne ducem împreună la restaurante sau la filme în oraș, ori la cumpărături; ne jucăm cu motanii ei, Ziki Piki și Vee (dolofani, grași și leneși dormind toată ziua (140) și torcând tare cu gura deschisă).

Sper această relație să dureze. Vreau liniște familială, ca să pot crea.

Seara îmi fac* bilanțul: ce am realizat în acea zi (din punct de vedere profesional).

-05.04.2015

Aceste filme cu „efecte speciale", unde explodează clădiri, mașini se dau pes cap, etc. sunt jumătate desene animate pentru

Lora are doi pisici
castrați: Zyky și Vee.
Mari, grei,
Unul e tărcat,
cu trese,
[redacted] celălalt e negru
ca un drac - doar ochii
îi strălucesc în cap.
Lora îi scoate afară în
lesă. Nu-i lasă singuri.
Si-a adus și motocicleta
BMW, groasă ca un urs.

Lora a adus și pe Annie
o cățea neagră, castrată,
din Candy Kitchen Road.
„Familie extinsă" de cinci
ființe.

—09.04.2015
Mănânc deseori în oraș,
la restaurante mici,
plătind 6,50–9,50$
de masă.

De obicei [redacted] la buffet-e
merg.

—14.04.2015
Schimbat de la Century
Link la Comcast cu
internetul. [redacted]
Tăiat telefonul fix. Am
rămas doar cu celularul
(smartphone): 1-505-409-
0414.

—17.04.2015
Poștașul (UPS) când vine
lasă pachetul în fața ușii —
nu-i e teamă că vine cineva
să-l fure.

*

Lora izbucnește câteodată
nervoasă la adresa mea.
Din orice.
Dar ne-mpăcăm repede.

*

Mai am o piatră pe inimă:
casa [redacted] părintească
(de la Bălcești) s-o

vând, să scap de ea,
până nu se dărâmă, sau
o sparg hoții.

Institutul* de Extensică
Filiala din Hong Kong
de curând înființată,
mi-a propus să lucrez
pentru ei în cercetare
câțiva ani. Am zis că
să ies întâi la pensie
din America. Mai am
vreo doi ani.
Mihai, băiatul cel mare,
mă sfătuiește tot așa:
să aștept pensia aici.
Nu știu cât* o ține și relația
asta cu Lora. Oamenii as-
tăzi sunt prea egocen-
trici.

—21.04.2015
Neutrosoficele mele sunt în
vogă. Apar mereu articole
prin reviste de circulație
internațională, multe [redacted]
publicate de Elsevier.

—23.04.2015
În această epocă, unde
doar anumite persoane și
idei sunt promovate, sin-
gura modalitate de a-ți
expune ideile este să
aici revista ta și editu-
ra ta.

—06.05.2015
Sfârșit de semestru.
M-am ras iar [redacted] pe cap.
Lora râde!
Port două căciuli,
fiindcă mi-e frig.

—07.05.2015
Avut mereu epistax...
nu se mai oprea sângele
pe nas...
În 1979 mi l-a oprit la
spital în Craiova...

Acum, la bătrânețe, mă îngrijorează. Mă sperii mereu: dacă nu se oprește? Ce fac, n-am nici asigurare medicală!

*

Am terminat încă un semestru. 18 ani la UNM. Mă tot gândesc la pensionare.

Răceala, combinată cu hemoragie.

*

Relațiile cu Lora nu-s prea grozave. Mereu încruntată și supărată.

Patru colegi au murit anul acesta: Dr. Teresa Wilkings, Dr. Mark Wilson, Dr. Dale Mason, și Ralph Casebolt.

*

Nu știu cât va dura și această legătură. Cam des am avut certuri verbale. Când stăteam separați nu ne-am certat de loc.

. Abrutizat de muncă.

- 16.05.2015

Lora nervoasă a dat cu piciorul-n masă, și-a răsturnat-o peste cap. Era și calculatorul meu, TI 92. Noroc că nu s-a spart.

Îi sare țandăra așa, dintr-o dată.

Am nimerit, vorba proverbului, din lac în puț.

Sunt o țintă ușoară pentru ea și pentru alții... fiindcă-s prea moale, domol, chiar naiv... People take advantage of me.

Până la urmă cred că tot singur o să trăiesc. Cu femeile am dat-o-n bară de trei sau patru ori... Nu reușesc să mă impun în fața lor... deși nu asta mi-am dorit. Vroiam doar

să locuiesc în egalitate
cu fiecare.
Am fost prea bun, prea prost
de bun...
Lora devine nervoasă din
orice și răbufnește brutal.
Dar eu rămân calm și caut
s-o consolez. Își revine
repede.
Din conviețuirea în aceeași
casă („blue house") avem
avantaje materiale reciproce:
economisim fiecare între
400-500$ pe lună. Pentru
clasa muncitoare (middle
class) este frumos: peste
5000$ pe an în buzunar.
De la 800$, scăzut apoi
la 750$, pe lună, [redacted]
cât plăteam la aparta-
ment (Orleans-Manor),
mă costă acum 240.33$
pe lună (jumătate din
mortgage-ul Lorei), dar
în plus mai plătesc apă
și gaz...
Deși am și momente când

mă gândesc că se merită
să plătești mai mult
dar stai dracu' liniștit.
Nu știu cum va evolua
această relație. Nici nu
vreau să mă gândesc. Lo-
ra e foarte imprevizibilă.
Viața mea afectivă e [redacted]
mizerabilă.
Având bani îmi mențin
un nivel material mediu
de viață. (149)
Aș putea ieși la pensie
la 62 de ani, să plec
de-aici. Dar, aceeași în-
trebare: unde mă duc?
Nu m-așteaptă nimeni.
N-am casă (cea de la
Bălcești e-n vânzare...
dacă nu mi-o face vreo
figură M.P. ... că nu mai
răspunde la telefon ori
mesaje). Tot cu chirie voi
locui.

17.05.2015
[redacted] Mad Max Fury Road

film în 3D (vizionat [redacted]
cu ochelari speciali)
11 $/biletul; cumpărat
online cu credit cardul
Film straniu. Actori vopsiți
straniu. Peisaje stranii.
[redacted] Vehicule stranii.
Bătăi continue stranii.
Cu Tom Hardy și
[redacted]
Charlaize Theron, în
rolurile principale, australian
și respectiv americancă.
Mă-ntrebam cât la sută
e digital (în special scenele
cu mulțimi), și cât real.
Cât la sută efect special,
și cât folosirea de casca-
dori.
Am citit că pe viitor se
vor lua doar pozele actorilor
și [redacted] software-ul le va
anima, generând filme

care să arate reale.

— 17.05.2015

citesc și scriu de dimineață, iar la prânz trag un somn (*nap*) în vacanța asta.

Am stopat cafeaua de peste o săptămână. Mă durea în partea dreaptă (ficatul cred).

Beau, pentru a fi ținut în formă un energizant: „5-hour energy", 1/2 de sticluță cum mă scol, în fiecare zi. Pot apoi să lucrez concentrat. Conține vitamine, nutriente și cofeină. Fără zahăr. Pentru energie maximă se poate bea întreaga sticluță (57 ml). (B6 și B12)

- 30.05.2015

După două luni de interdicție în România, situl meu
http://fs.gallup.unm.edu
a fost lăsat să fie accesat. Fusese blocat la Palo Alto, zic cei de la IT din Albuquerque (UNM). Cică traficul prea mare cauza probleme de securitate...
deci nu e bine să fii nici prea popular...

- 02.06.2015

A murit mama astăzi.
M-a anunțat Bebe Popescu; mi-a telefonat din România...
Mama avea 85 de ani și 5 luni.
Trebuie să merg urgent în România.
Mama a muncit mult toată viața: asistentă medicală la Spitalul din Bălcești, apoi acasă a ținut toată gospodăria (gătit, animale de curte, curățenie). În plus, a fost doctorul particular al satului: toată lumea venea la noi acasă și-i cereau consultații medicale, [redacted] sau să le facă [redacted] injecții. Se ducea cu [redacted] siringa prin tot satul...

Am luat urgent bilet de avion, cu Delta Airlines, 1.668,08 $ pentru mâine dimineață, la ora 6:00.
Voi ajunge joi seara, pe 4 iunie la Otopeni.
Verii mei, Bebe și Marian, au amânat înmormântarea pe 5 iunie, vineri, la prânz, ca s-o prind și eu.
...Am rămas singur pe lume...
Mama a ținut enorm la mine. S-a sacrificat pentru mine, iar „fuga" mea în străinătate a [redacted] suportat-o stoic.

Ar fi vrut să mă-ntorc [redacted] acasă.
Nepoții nu i-a (mai) văzut după [redacted] 1991, când [redacted] i-am adus în America. Doar în pozele care i le-am trimis [redacted] eu. Nu i-a lăsat Eleonora să vină prin România... O răutate în femeia asta...
Tata a murit în 1994. Eram tot în America. Nu era internet atunci. Am aflat după o lună, când i-am telefonat întâmplător lui văru-meu Puiu (Mitroiescu).
Părinții mei s-au dus...
Smarandache Gheorghe (Bibi): 1930-1994.
Smarandache Maria (Marioara): 03.01.1930 - [redacted] 02.06.2015.

- 03.06.2015

Înnoptat la Rodeway Inn, în Albuquerque, lângă <u>freeway</u>, pentru 37,28 $.
La 3:30 noaptea a sunat alarma la celularul meu dar și telefonul de la hotel. (le)

*

Albuquerque - Salt Lake City - Paris - București.

*

9 ore de așteptare în aeroportul din Salt Lake City. (147)
Scriu un articol despre <u>Splitting Indeterminacy</u> în structurile algebrice neutrosofice.

*

Emoții în avionul de Paris (10 ½ ore de zbor): trepidații la [redacted] decolare, și-apoi cădere în aer...
Colegul de scaun, de pe 24B, îmi spune (aproape de [redacted] mine scriind la [redacted] articolul neutrosofic cu [redacted] (sub) nedeterminările), că la altitudine înaltă

(zburăm la peste 10.000 metri) [redacted] ai [redacted] inspirație mai profundă (aproape divină!).
Este francez.

*

Timpul se reglează automat la celularul meu când trec de la un fus orar la altul cu avionul.

*

Dimineața, când mijește de răsărit, țărmul se vede roșu, oceanul albastru închis, și [redacted] cerul negru. Niște imagini ca-n acuarele.

*

Până acum, mă duceam cu bucurie acasă. Azi... cu tristețe.
Uragane, furtuni în viața mea...
N-o mai termin?

— 05.06.2015
Zile lungi pentru mine.

Azi a fost slujba de înmormântare a mamei la Biserica Ortodoxă din centrul Bălceștiului. Au slujit doi preoți: Nicolae Rădulescu (local) și Nicolae State-Burluș (născut în satul Burluș, comuna Ciofrangeni, județul Argeș), profesor la Seminarul Teologic [redacted] „Sfântul Nicolae" din Rm. Vâlcea, care are editura „Buna Vestire" în care publică broșuri și cărți religioase (împrăștie lumina creștină).
Au mai venit: profesoara și scriitoarea Adriana Răducan (din [redacted] Craiova), conf. univ. dr. Ștefan Vlăduțescu de la Universitatea din Craiova, (148) scriitorii Marius Popescu-Deculescu și Emilia Popescu-Deculescu (din Bălcești); scriitorul și profesorul Ion Soare din Rm. Vâlcea, jurnalistul [redacted] Mircea Moru

din Rm. Vâlcea;
apoi rude, vecini, persoane
cunoscute de-ale mamei.
Peste 80 de persoane.
Compania „Eternity" din
Craiova s-a ocupat de
tot. A adus cortul, pe care
l-a montat în curtea ca-
sei noastre. A [redacted]
servit [redacted] la mese mân-
carea [redacted] pregătită de ei. A con-
dus convoiul mortuar [redacted] cu
[redacted] un camion mic, în care
era coșciugul.
Preoții au ținut, în biserică,
[redacted] necrologuri deose-
bite: artistice, filozofice,
cu citate din Eminescu;
[redacted]
au menționat și numele meu
[redacted] (amândoi)
fiul plecat în lume, care
„face cinste culturii și
științei vâlcene, românești
și internaționale"...
M-am simțit flatat,
în timp ce lăcrimam.

Mama a ținut* enorm la
mine. S-a sacrificat pen-
tru mine. A suferit din cau-
za mea [redacted] c-am plecat din
țară; s-a consumat.
Mama, mătușa* mea (Stupariu
Leontina), și unchiul meu
(Stupariu Alecu) au trăit la
fel: 85 de ani.
(1917–2002)
(1925–2010)
*[redacted] După parastas, (149)
[redacted]
cu unchiul Mișu, de la Constan-
ța, [redacted] și cu Bebe, Marian și
tanti Victoria (soția lui Elena) ne-am [redacted]
retras la tanti Victoria a-
casă (peste drum de casa mea
părintească)... dar mi-a fost
rău... palmenare, supărare,
stres... și mi-am turnat apă
pe frunte și cap... pe urmă
m-am dus [redacted] în casă
și m-am lungit în pat...
m-am trezit a doua zi

dimineața după un somn adânc...
Mi-a curs și sânge din nas (de oboseală, efort).

0[illegible].06.2015 (din Brașov)
Am cumpărat Revista „Anul Verde" (3,5 lei), despre terapii și viață naturistă. Asta preocupă pe [redacted] bătrâni. Citesc și conspectez, ca de obicei. Am ajuns la prânz cu [redacted] mașina lui Bebe* la Brașov.
Îi propusesem mamei [redacted] s-o aduc în America, dar [redacted] nu a vrut. A zis că nu [redacted] mai are cu cine vorbi, cine veni la o cafea, vecinii din comună care o [redacted] vizitau, rudele care veneau pe la ea...

10.06.2015 Am făcut o prezentare* la Universitatea „Transilvania".
Oamenii sunt cu capul plecat, le e frică de job-ul lor. Locuri de muncă se găsesc greu.
Cei care îndrăznesc ceva contra autorităților sunt denigrați, insultați și li se caută nod în papură (sau li se inventează, sau li se înscenează) pentru a fi pedepsiți. În special politicienii necuminți, intelectuali nonconformiști, creatorii din orice domeniu care nu se supun curentului principal (mainstream) al propagandei oficiale în cultură, știință, literatură, artă... (150)

Ajuns la Otopeni* cu un taxi, din Craiova (350 roni). O noapte [redacted] am locuit la Adriana Răducan [redacted] în [redacted] cartierul Lăpuș din Craiova. Ea mi-a făcut cadou niște cămăși cu mâneca scurtă, tricouri, o pereche de pantaloni, vreo două veste, și o borsetă.
A gătit supe, fripturi,

și-a adus înghețată cu cireșe. Am băut cafele.

În [redacted] Craiova am fost la doctorul Florin Georgescu, care-mi făcuse colonoscopii și-mi dăduse tratament de colon, dar... când am ajuns la cabinetul său pe Calea Severinului... stupoare, doctorul murise la vârsta de 49 de ani (cancer la esofag)... (Proctoline) Fusese un doctor bun.

M-am dus apoi la clina [redacted] pentru o rectoscopie. Un doctor respingător, tânăr... nici măcar adeverința cu diagnosticul nu mi-a dat...

*

În București am donat 47 [redacted] de cărți de-ale mele (sau despre activitatea mea am donat la Biblioteca Academiei Române (pe Calea Victoriei, nr. 125). Taximetristul a găsit greu adresa, [redacted] deoarece Calea Victoriei avea sens unic, iar el nu (craiovean) (151) cunoștea capitala și n-avea nici GPS atașat la mașină.

*

În Otopeni am găsit o cameră [redacted] la [redacted] Rin Airport Hotel, cam la 1-2 km de Aeroportul Internațional „Henri Coandă": 69 euro pe noapte. Am plătit o parte cu lei (153 roni) și o parte cu dolari (40 $).

Iar mi-a curs sânge din nas, epuizat de tensiune și viață agitată. Mi-e teamă că vreodată n-o să mi se

mai oprească...

— 11.06.2015

Din nou calvarul întoarcerii! schimbat trei avioane, apoi 200km din Albuquerque la Gallup cu mașina.

*

Pentru un extra-bagaj plătit 85 euro — nu face conținutul bagajului suma asta!

*

"Ivory Tower" (Turnul de Fildeș), film despre învățământul universitar, transformat mai mult în biznis decât în educație.

*

București – Amsterdam – Salt Lake City – Albuquerque. Drum greu și lung, iar. Citesc, scriu. Toropit de oboseală. Am extins Grupoidul-AG (Abel Grassmann) la Grupoid Neutrosofic-AG.

Trebuie să-l transmit lui Madad Khan, colaboratorul meu. (152)

— 23.06.2015

Când stau la televizor îmi adun gândurile. Avansez la neutrosofică, noi și noi idei le pun în practică.

— 29.06.2015

Relațiile cu Lora s-au deteriorat de când ne-am mutat împreună. Mare iubire la început (noiembrie 2014 – martie 2015), după care ea pare mereu supărată, nevorbind (decât rar), deși caut să n-o deranjez cu nimic, deși locuim în camere diferite.

Lora n-a mai stat împreună cu [redacted] un partener, deci nu este obișnuită decât singură.

Nici în excursii n-a mai vrut

să meargă, nici la [redacted]
cinematograf împreună,
nici măcar la un restau-
rant.
Ea este vegetariană.
Și-n zilele de vacanță
'zice că-i ocupată...' Mer-
ge la YCC (Youth Conserva-
tion Commission), care face
parte din pasiunea [redacted] ei
de socioloagă, de dimineața
până seara.
Deși nu se simte tensiune în
casă.

-04.07.2015
Sub focul artificiilor
de Ziua Națională a
Statelor Unite, plecat
iar spre aeroportul „Sun
Port" din Albuquerque.
[redacted] drum lung, la volan,
pe
cu viteză uniformă, pe auto-
stradă, meditez la ideile
mele. Cu muzică rock pe
fundal.
O nouă conferință de
Fuziune unde voi par-
ticipa.

Am avionul spre
Charlotte după miezul
nopții, iar de-acolo la
Washington D.C. unde
se va desfășura confe-
rința internațională
(6-9 iulie 2015).
[redacted] (statul Carolina
de [redacted] Nord)

*

La 5:50 în Charlotte, oraș
în care nu mai fusesem
(nici măcar în aeroport).
Ora la celular se schim-
bă automat după fusul
orar.

*

În D.C. dimineața
de 5 iulie.
Pancarte cu Happy Birthday
America!

*

[redacted] Naveta (Shuttle) de la Aeroportul Internațional [redacted] Dulles din Washington DC până la Hotelul [redacted] Howard Johnson (Inn) costă 29$.
Folosesc cartea de credit (Visa Chase), și păstrez ? cheașul pentru cazuri urgențe.

Trecem pe lângă clădirea Pentagonului (considerată cea mai mare din lume, a doua ca mărime fiind Casa Republicii din București).
Apoi Memorialul Arlington (cimitirul eroilor americani decedați în diverse războaie).
Râul Potomac.
Ne duce șoferul și la Aeroportul Internațional „Reagan" ca să lase doi pasageri

Am lăsat bagajele la recepția hotelului, fiindcă am ajuns prea de dimineață și cazarea se face abia la ora două, după-masa, și-am luat un [redacted] Tur al metropolei Washingtonului (39$).
Stau la etaj, în autobuz, cu aparatul de fotografiat în mână și căștile la urechi. [City Sights DC, linia roșie] Notez din mers.
— Clădirea FBI-ului.
[redacted]
— Trezoreria. (lui Washington)
— [redacted] Monumentul
Străzile au litere (Strada H, Strada F, ...), altele numere (Strada 7, Strada 8, ...), e ușor să te orientezi dând intersecția unde [redacted] vrei să ajungi.

- Muzeul Holocaustului (dedicat victimelor nazismului din perioada 1933-45).
- L'Enfant Plaza, după numele arhitectului francez Pierre Charles L'Enfant, însărcinat de președintele George Washington în anul 1791 să facă planul orașului, dar în 1792 L'Enfant a fost destituit și înlocuit cu Andrew Ellicott.

Orașul e denumit „Washington" la 9 septembrie 1791, în onoarea președintelui.
- Clădirea Institutului Smithsonian.
- Memorialul Lincoln, unde am coborât.

Mulți turiști [redacted] pozându-se lângă statuia președintelui Abraham Lincoln care a reușit să mențină țara unită (când nordul a învins sudul), în timpul Războiului Civil American (1861-1865).

Șapte state sudice secesionaseră din uniune. Lincoln a investit totul în război

(n. 1809 – m. 1865)

Celebra butadă „All men are created equal" [Toți oamenii se nasc egali] este interpretată glumeț de către americani: „All men are created equal, but some men are more equal than others" [Toți oamenii se nasc egali, dar unii sunt mai egali decât alții]. (de la secția de Scularie)
- Alăturat Memorialul Veteranilor Războiului din Corea (1950-1953).

Ce mică e lumea! M-am întâlnit [redacted] în Washington DC cu un fost inginer care lucra cu mine

la I.U.G. Craiova.

– Memorialul celui de-Al Doilea Război Mondial (400.000 de soldați americani au decedat)

– M-am urcat din nou în autobuz și am continuat turul orașului. Ticketul este valabil pentru 24 de ore (dar poți să-l iei și pentru 48 de ore — mai scump).

- National Museum of American History
- Museum of Natural History.
- Archives of U.S.A.
- Nat. Gallery of Art
- Science Museum Marian Koshland
- Memorial Polițiștilor Căzuți;
- Train Station

– Am cumpărat un snack [gustare].

Ce căldură, ce căldură!

- Biblioteca Congresului American, unde-s și cărți de ale mele.
- Botanical Garden

• Există 17 Smithsonian museum.
• „Vocea Americii" building.
• Air Force Museum.
• China Town.

~~Spying is the second oldest profession (after prostitution).~~
~~SPY MUSEUM~~
~~$ 23.21~~
~~„Get ready for evil"~~
~~• develop cyber~~
~~"A spy [illegible] drone [illegible] lived and [illegible] away~~

- Am colorat la Muzeul Spionajului.
(23,21 $ intrarea).
Spionajul [redacted] este a doua dintre cele mai vechi meserii ale lumii (după prostituție).
Inscripții, aforisme în temă:
• Get ready for evil!
[Pregătește-te pentru rău...]
• Identitatea falsă a spionului se construiește în ani de zile, dar se poate distruge în secunde.
• Se inventează astăzi drone cyber (!)

How to become a spy:
Give yourself a new identity

(158)

- All is not what it seems.

- Seduction of danger

- Robert Hanssen was undercover agent

- Hermann penetratie o
rei mai mult
spioni sunt
in Washington!
- fii suspicios
- world of shadows
- training spying
- "There is nothing more deceptive than an obvious fact" (Sherlock Holmes). (azi)

- ceea ce pare nobil, poate fi anormal (?)
- semnale folosite (159)
- understanding and avoiding surveillance

Aldrich Ames
Oleg Kalugin KGB dublu spion am.
(1958-1990)

Robert Hanssen, dublu sp. am.
John Walker, dublu sp. am.
- camera de filmat mică ca un fir de păr

- decepție, înșelăciuni, și guile = ? folosite ca unelte militare.
Sun Tzu, The art of war

- Julius Caesar devised codes to keep secrets secret
cum a făcut și Thomas Jefferson
- forgery helped pave the way for Hannibal's attack on Rome
- Regina Mary a Scoțienilor, a fost trimisă la execuție datorită spionilor englezi.
- Calul Troian descrie: grecii au pus 30 luptători în calul de lemn, și s-au făcut că pleacă și nu era. Pe înnoptat grecii s-au întors.
Grecii omorâ gărzile și deschid porțile cetății Troia.

Timp de o decadă de lupte n-au reușit, ce au reușit într-o noapte. [redacted] (160)
- Girolamo Cardano (1501-1576) a inventat grila de a scrie ascuns (steganografie).
- Leon Battista Alberti criptograf renascentist
- William Friedman descifrează codul japonez (Purple Code) în WWII
- testează localitatea prietenilor săi
- great leaders are great spies
- Cardinalul francez Richelieu (vicleanul din cei Trei Muschetari, al lui Alexandru Dumas)
și Giacomo Casanova

Folosește folosirea sexului pt spionaj

- "Gain our trust then our secrets"
- în general spionaj între americani și sovietici (războiul rece)
- Lawrence of Arabia
- celebra spioană Mata Hari în WWI și dansatoare, exotică
- art of ruling by fear
- spionajul militar german în America, (Abwehr) format din: Frederik Duesquesne, Josef Klein William (agent dublu) Sebold între cele 2 războaie mondiale. 33 arestați în Grupul Duesquesne

- Cei cinci simpatizanți comuniști, absolvenți ai Universității din Cambridge, care au spionat pentru Moscova: Anthony Blunt, John Cairncross, Donald Maclean, Guy Burgess, Harold "Kim" Philby (acești trei [illegible] refugiați la Moscova), iar Nazi (creat fotoreceptor) * (Station X) pentru a sparge codul german ("Enigma"), care efectua "combinări de caractere până la $15 \cdot 10^{19}$ britanicii formează Grupul Bletchley Park, de spărgători de coduri, reunind matematicieni, lingviști, artiști, gânditori (în special femei) ajungând la 10.000

161

de spărgători de coduri
Enigma își schimba
zilnic încifrarea, iar che-
ia codificării era [redacted]
chiar în mesaj.
Alan Turing [redacted] a
lucrat în grupul [redacted] Bletchley
Park la [redacted] decodificare,
ca matematician. (La
42 de ani s-a sinucis)
[redacted] Philip Johnston, veteran
din Primul Război Mondial,
[redacted] s-a dat seama că lim-
ba tribului Navajo nu este
cunoscută japonezilor, și
a convins Marina Militară
Americană, în 1942, [redacted] s-o folosească.
Ei foloseau cuvinte ciudate:
ou = bombă
broască țestoasă = tanc,
etc.

Duminică (162) seara, în-
tr-un bar (nu prea e
obiceiul meu, dar experi-
mentez... mai schimb
stilul de viață de care
m-am plictisit). Beau
[redacted] bere (sunt la
a doua) [redacted] mănânc
aripi cu morcovi prăjiți,
și privesc la meciul
de fotbal feminin
SUA – Japonia = 4-1
(după prima [redacted]
repriză) în finala
campionatului mon-
dial.
Față de fotbalul mascu-
lin, cel feminin mi se
pare mai anemic, lent,
amator...

„Pizza π Beer",
pe strada F

-06.07.2015 (163) 

Fusion 2015.

Mă simt bine la confe-
rințe: învăț noi lucruri
fac noi cunoștințe, îmi
prezint ideile.
Un schimb științific
(reciproc).

*

Dimineața mă scol greu.
Sună alarma de la celu-
lar la 7:00. Până nu mă
bag în cada cu apă caldă
nu-mi recapăt energia ne-
cesară pentru noua zi de
lucru).

La Muzeul* Național sunt expuse machete de clădiri.

Merg împreună cu Angel Lopez Aguirre, un student doctorant din Ecuador, dar studiind în Belgia (la Ghent).

*

07.12.2015 (165) [redacted]

Recepție la Mansion on O Street: cu aperitive și băuturi.

Mansiunea cuprinde peste 100 de camere și peste 70 de uși secrete (conform [redacted] descrierii din program) și este formată din conectia a cinci case interconectate. Holurile vizitate erau decorate ca galerii de artă (cu obiecte), chitare,

* Dimineața prezentasem articolul meu, cu Jean Dezert coautor, Modified PCR Rules of Combination with Degrees of Intersections, care fusese planificat pentru joi după masă, dar pierdeam avionul

de întoarcere în New Mexico.

-08.07.2015
Venit la Grand Hyatt Hotel unde se ține conferința, cu metroul: de la stația NoMa-Gallaudet (de lângă hotelul Howard Johnson, unde dorm) până la stația Metro Center (3,15 $). Taxiul mă costa 11 $.

<u>Gala Dinner</u>, la The Donald W. Reynolds Center for American Art and Portraiture două cornere de hotelul Hyatt.
Vizităm Galeria „Walter and Lucille" la Smithsonian Art Museum.

—09.12.2015
De dimineață la Capitoliu
(Palatul Congresului Ame-
rican). (din nou) (167)
Am lăsat bagajele la re-
cepția conferinței.
Mă deplasez repede cu taxiul,
dintr-o parte în alta, chiar
pe distanțe mici.
Pentru Aeroportul BWI din
Baltimore am comandat
un van [shuttle] prin tele-
fon: 40$ (plătiți cu Visa
Chase). Timpul: o oră de
mers. (va fi)
Iată că văd și Balti-
more-ul... din mers!
Curtea Supremă rezolvă ca-
zurile contradictorii ce rezultă
ca urmare a interpre-
tării legilor sau a Consti-
tuției din Statele Unite.
Curtea Supremă este cel mai î-
nalt tribunal american.
Acum 150 de ani analistul
politic francez Alexis de

Tocqueville rămăsese surprins de spiritul [redacted] și [redacted] structura organizatoare din justiția [redacted] de peste ocean.
„Domnia legii" trebuie asigurată.
Arhitectul [redacted] acestei clădiri impunătoare, dar și artistice a fost Cass Gilbert. (în stil Corinthian)
William Howard Taft (președinte SUA între 1909-1913), a reușit să convingă Congresul în anul 1929 să construiască un edificiu permanent pentru Curtea Supremă, care a fost terminat în 1935.
Dintre fondatorii Americii, gânditorul politic Alexander Hamilton a susținut că dorința întregului popor să fie deasupra dorinței legislaturii, iar James Madison a pledat pentru interpretarea Constituției de către judecători independenți decât de către politicieni.
În urma dezbaterilor înainte și după [redacted] 1789, se adoptă în anul 1803 ca urmare a propunerii judecătorului suprem John Marshall privind dosarul Marbury vs. Madison, puterea Curții Supreme de a fi arbitru juridic la cel mai înalt nivel.
În 1819 Marshall nota că o Constituție nu poate fi [redacted] detaliată, ci trebuie doar să menționeze [redacted] părțile cele mai importante, iar ingredientele minore trebuiesc deduse din natura obiectelor însele.
Există peste 10.000 de cazuri civile și criminale judecate de Curtea Supremă (pe an) (168), dispute între state, sau între un stat și guvernul federal.
De [redacted] regulă, decizia Curții Supreme este definitivă. Doar dacă se adaugă amendamente la Constituție, sau se schimbă procedura Curții Supreme, se poate contesta.

Actul judiciar din 1789
a [redacted] implementat
legile federale asupra
tuturor statelor [redacted]
(13 la număr, inițial)
Prima [redacted] întrunire a
Curții Supreme a avut loc
la 1 februarie 1790 în orașul
New York.

Numirea judecătorilor în
Curtea Supremă se făcea de
către Președintele țării, și
trebuiau aprobați de Senat.

Numărul lor s-a schim-
bat de la o perioadă la
alta. (și a celor 16 coloane de marmură)
Pe frontispiciul clădirii
la intrare, deasupra porticelor
[redacted] se poate
citi blazonul Equal Justice
Under Law [Justiție Egală
conform Legii].

Cele două statui, ridicate
de sculptorul James Earle
Fraser, reprezintă:

Contemplația Justiției
[figura unei femei în
stânga] și Autoritatea
Legii [figura unui bărbat
în dreapta]. (169)

Ușile de bronz din partea de
vest a clădirii cântăresc (fiecare)
6½ tone! Iar panourile lor
înfățișează scene istorice
sculptate de John Donnelly.

Sala Curții Supreme măsoară
24,60 m x 27,30 m, cu o înăl-
țime de 13,20 m;
și este flancată de 24
coloane de marmură.

Cea mai lungă durată ca
judecător suprem a avut-o
John Marshall (1801-1835),
[redacted] a cărui statuie făcută
de sculptorul William
Wetmore Story în anul 1883
se află în Marele Hol al
clădirii.
(timp de 34 de ani)

Judecătorii trebuie să îmbrace robe negre, Ei se consideră titulari în Curtea Supremă, și servesc până la pensie.

La Curtea Supremă nu există juriu și nici martori, deoarece judecătorii [redacted] analizează deciziile altor tribunale asupra unor cazuri.

Termenul Curții [redacted] Supreme începe în prima luni din octombrie, și continuă până

(zi de)

la sfârșitul lui iunie sau începutul lui iulie.

Judecătorii desfășoară două activități: audierea cazurilor și formarea de opinii; apoi intervenirea în fața (care-s prezentate de [redacted] părțile beligerante) Curții și scrierea [redacted] opiniilor lor.

[redacted] Sandra Day O'Connor, [redacted] prima femeie în Curtea Supremă la 21 septembrie 1981.

Curtea Supremă americană are un [redacted] judecător suprem [redacted] și opt judecători asociați: (John R. Robert, Jr.)

Clarence Thomas, Antonin Scalia, Anthony M. Kennedy, Ruth Bader Ginsburg, Sonia Sotomayor, Stephen G. Breyer, Samuel A. Alito, și Elena Kagan.

Curtea Supremă mai evaluează și sute de petiții solicitând revederea deciziilor unor procese din tribunale statale sau federale.

În partea estică a clădirii există un grup de [redacted] lucrări de artă sculptate de Hermon A. MacNeil, înfățișând legiuitori precum Moise, (171) Confucius, și Solon, dar și piese simbolice precum: Mijloace de impunere a legii și Temperarea justiției prin Milă.

*

Seara drumul lung al întoarcerii: din aeroportul Baltimore BWI în Phoenix, apoi în Albuquerque, pe urmă cu mașina în Gallup. Toată noaptea am călătorit. Am băut cafele după cafele să rezist, mai ales condusul pe autostrada între 2-5 noaptea.

-18.07.2015 (172) [redacted]

După dragostea fulgerătoare cu Lora, începută din noiembrie trecut... sentimentele s-au întors la 180 de grade! Îmi spune că nu e obișnuită să locuiască împreună cu cineva (decât cu pisicii ei)...
O să mă mut iar. M-am săturat de așa viață...
Vreau stabilitate.

*

I kill time... umblând aiurea prin mall...

*

Lora zice că rămânem prieteni și după ce mă mut. Vom merge la iar, împreună, la filme, restaurante, [redacted] stadion. (ca înainte de a sta împreună).

- 23.07.2015

De când am avut acci-

dentul acela de maşină
suspect (mai 2013), încă
mi-e frică şi când merg
pe stradă. S-au pus pe
mine să mă distrugă,,
Cred că-mi urmăresc tot
ce scriu. (173)

*

O urâtanie zbârcită.
Mică, [redacted]rea.
Şi-şi mai dă şi aere!

- 24.07.2015
Las ideile să se coacă.

*

N-am un loc care să fie al
meu. N-am prins rădăcini
nicăieri.

*

Eu nu pot fi decât în contra
timp cu toată lumea. Aceasta
este defecta mea calitate.

*

Ce viaţă aiurea! Fără căpă-
tâi.
Mă-ntorc, şi n-am unde,
n-am cum...